

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ИРБИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6**

РАССМОТРЕНО:

На заседании МО

Протокол № 1

от «30» августа 20 24 г.

Руководитель МО

Иванова Е.А. Иванова Е.А.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор

МБОУ Ирбинская СОШ № 6

Приказ №

от «30» августа 20 24 г.

Наприенко Т.А. Наприенко



**Рабочая программа
по внеурочной деятельности
«Художественная обработка
древесины»**

Направление «Общекультурное».

Автор-составитель программы:

**Канзеров Юрий Петрович
Учитель Технологии.**

п.Б.Ирба

2024-2025 учебный год.

1. Пояснительная записка.

- Рабочая программа "Художественная обработка древесины", далее программа), имеет общекультурную направленность и предназначена для учащихся МБОУ Ирбинская СОШ №6 в возрасте 11-15 лет. Программа очная.

Программа «Художественная обработка древесины» составлена в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
 - Концепцией развития дополнительного образования детей;
 - Распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;
 - Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
 - Письмом Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
 - Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- _На основе авторской программы Федорова Г.Я.»Волшебный мир дерева»- М.:Просвещение,1987 г.

Предлагаемая программа построена так, чтобы дать школьникам представление о разных видах декоративно-прикладного искусства.

Художественная обработка древесины требует знаний и умений при ручной и механической обработке древесины. Одновременно с этим она представляет собой возможность соединить трудовую подготовку с эстетическим воспитанием.

Изучение программы "Художественная обработка древесины" обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами освоения учащимися данной программы являются:

- проявление познавательных интересов и активности в данной области;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;
- осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;

Метапредметными результатами освоения учащимися данной программы являются:

- алгоритмизированное планирование процесса учащимися познавательно-трудовой деятельности;
- овладение необходимыми в повседневной жизни базовыми приемами ручного и механизированного труда с использованием распространенных инструментов и механизмов, способами управления отдельными видами распространенной в быту техники;
- умение применять в практической деятельности знаний, полученных при изучении основных наук;

Тематический план.

№	Содержание раздела	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Резьба по дереву	22	8	13
2	Выпиливание лобзиком	16	5	11
3	Выжигание по дереву	6	1	5
4	Мозаика по дереву	2	1	1
5	Ручная обработка древесины	10	4	6
6	Проект	12	6	6
	Всего	68	26	42

Календарно-тематическое планирование.(68 часов).

№ п/п	Разделы и темы программы.	Кол-во часов на раздел	Кол-во часов на тему	Основные виды деятельности учащихся.	Дата
	<u>Ручная обработка древесины.</u>	10			
1	Вводное занятие.Оборудование рабочего места для ручной обработки древесины.		1	Изучение устройства столярного верстака.	03.09
2.	Правила безопасности при ручной обработке древесины.		1	Изучение правил поведения в мастерской и правил техники безопасности по обработке древесины.	03.09
3-4.	Основные сведения о древесине.		2	Ознакомление со свойствами, пороками древесины, видами пиломатериалов.	10.09 10.09
5-6.	Столярные инструменты и приспособления.		2	Ознакомление с инструментами и приспособлениями.	17.09 17.09
7-10	Столярные операции.		4	Изучение основных столярных операций.Выполнение упражнений по разметке,пилению.строганию, сверлению.	24.09 24.09 01.10 01.10
11	(Виды художественной обработки древесины. <u>Резьба по дереву.</u>	22	1	. Ознакомление с видами художественной обработки древесины.	08.10
12	История развития резьбы по дереву. Основные виды		1	Ознакомление с видами резьбы по дереву (просмотр видеофильма "Виды резьбы").	08.10

	резьбы и их применение.			Усвоение основных понятий и определений по теме : "Резьба по дереву".	
13	Инструменты и приспособления для резьбы.		1	Ознакомление с инструментами и приспособлениями для резьбы.	15.10
14	Выбор древесины для резьбы.		1	Усвоение основных понятий и определений. Конспектирование в тетрадь. Просмотр видеофильма.	15.10
15 - 16	Контурная резьба. Правила, приемы и техника выполнения.		2	Практическая работа: "Выполнение контурной резьбы". Соблюдение правил техники безопасности.	22.10 22.10
17 - 18	Плоскорельефная резьба. Правила, приемы и техника выполнения.		2	Практическая работа: "Выполнение плоскорельефной резьбы". Соблюдение правил техники безопасности.	05.11 05.11
19 - 20	Геометрическая резьба. Правила, приемы и техника выполнения.		2	Практическая работа: "Выполнение геометрической резьбы". Соблюдение правил техники безопасности.	12.11 12.11
21 - 22	Изготовление резчицкого инструмента. Заточка и правка инструмента.		2	Практическая работа : "Заточка и правка резчицкого инструмента". Соблюдение правил техники безопасности.	19.11 19.11
23 - 30	Выполнение самостоятельной работы с применением изученных приемов резьбы.		8	Практическая работа : "Выполнение самостоятельной работы с применением изученных приемов резьбы". Соблюдение правил техники безопасности.	26.11 26.11 03.12 03.12 10.12 10.12 17.12

					17.12
31 - 32	Отделка резных изделий.		2	Усвоение основных определений и понятий. Конспектирование в тетрадь. Практическая работа : "Отделка резного изделия".	24.12 24.12
	<u>Выпиливание лобзиком.</u>	16			
33 - 34	Материалы, инструменты и приспособления для выпиливания. Источники орнаментных узоров для выпиливания.		2	Усвоение основных понятий и определений по теме "Выпиливание лобзиком". Просмотр видеофильма "Выпиливание лобзиком".	14.01 14.01
35 - 36	Особенности работы лобзиком. Приемы выпиливания.		2	Выбор заготовок для выпиливания, подготовка инструмента и приспособления. Выпиливание простых фигур.	21.01 21.01
37 - 38	Выпиливание по внешнему и внутреннему контуру.		2	Практическая работа : "Выпиливание изделий из фанеры". Соблюдение правил техники безопасности.	28.01 28.01
39 - 40	Устранение дефектов выпиливания и сборка деталей.		2	Практическая работа : "Сборка деталей при помощи шипового соединения".	04.02 04.02
41 - 42	Работа над конструкцией изделия.		2	Составление эскизов, чертежей деталей изделия.	11.02 11.02
43 - 48	Выполнение самостоятельной работы с		6	Практическая работа : "Изготовление изделия с применением выпиливания	18.02 18.02

	применением выпиливания.			лобзиком". Соблюдение правил техники безопасности.	25.02 25.02 04.03 04.03
	<u>Выжигание по дереву.</u>	6			
49- 50	Прибор для выжигания, приемы выжигания, ТБ. Перевод рисунка через копировальную бумагу.		2	Усвоение основных определений, понятий по теме : "Выжигание по дереву". Практическая работа "Перевод рисунка через копировальную бумагу".	11.03 11.03
51- 54	Выжигание по дереву, изготовление картины с применением выжигания.		4	Практическая работа :" Изготовление картины с применением выжигания". Соблюдение правил безопасности труда.	18.03 18.03 01.04 01.04

	<u>Мозаика по дереву.</u>	2			
55	Разновидность мозаики. Инкрустация, интарсия, маркетри.		1	Ознакомление с видами мозаики. Просмотр видеофильма.	08.04

				Усвоение основных понятий.	
56	Орнамент,назначение, виды.		1	Усвоение основных понятий и определений. Конспектирование в тетрадь.	08.04
	<u>Работа над проектом.</u>	12			
57-58	Выбор темы, определение потребностей.		2	Выбор темы проекта. Поиск информации в интернете.	15.04 15.04
59-60	Разработка конструкции изделия. Составление технологической карты.		2	Выполнение эскизов, чертежей деталей изделия. Составление технологической карты.	22.04 22.04
61-62	Подбор материала, инструмента. Изготовление изделия.		2	Практическая работа : " Изготовление изделия на тему проекта".	29.04 29.04
63-64	Оформление проекта.		2	Оформление пояснительной записки проекта. Выполнение презентации проекта.	06.05 06.05
65-66	Защита проекта.		2	Защита проекта. Самооценка выполненной работы. Реклама изделия.	13.05 13.05
67-68	Выставка работ учащихся.		2	Отбор лучших работ учащихся.	20.05 20.05