

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Красноярского края
Управление образования администрации Курагинского района
МБОУ Ирбинская СОШ №6

РАССМОТРЕНО

на методическом объединении




Карташова Е.А.

Протокол № 1
от «30» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР



Галаган Е.А.

«31» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор МБОУ Ирбинской



СОШ №6

Наприенко Т.А.

Приказ № 67
от «31» 08 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Иностранный (английский) язык»

для обучающихся 11 класса

Учитель, реализующий программу: Карташова Екатерина Андреевна

пгт. Большая Ирба, 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая учебная программа по английскому языку составлена на основе Примерной основной образовательной программы общего образования. Английский язык (протокол от 28.06.2016 г №2\16-3)

Реализуется через Учебно-методический комплекс «Rainbow English» (Радужный английский), авт. Афанасьева О.В., Михеева И.В., Баранова К. М. изд. – М.: Дрофа, 2020., рекомендованного Министерством образования и науки РФ.

Согласно учебному плану МБОУ Ирбинская СОШ№6 программа рассчитана на 204 часа

В 10 классе (3 часа в неделю) 34 учебных недели, 102 часа

В 11 классе (3 часа в неделю) 34 учебных недели, 102 часа

2. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Выпускник на базовом уровне научится:
Коммуникативные умения Говорение, диалогическая речь

10 класс

Вести диалог/полилог в ситуациях неофициального общения в рамках изученной тематики;
при помощи разнообразных языковых средств без подготовки инициировать, поддерживать и заканчивать беседу на темы, включенные в раздел «Предметное содержание речи»;
выражать и аргументировать личную точку зрения;
запрашивать информацию и обмениваться информацией в пределах изученной тематики;
обращаться за разъяснениями, уточняя интересующую информацию.

11 класс

Вести диалог/полилог в ситуациях неофициального общения в рамках изученной тематики;
при помощи разнообразных языковых средств без подготовки инициировать, поддерживать и заканчивать беседу на темы, включенные в раздел «Предметное содержание речи»;
выражать и аргументировать личную точку зрения;
запрашивать информацию и обмениваться информацией в пределах изученной тематики;
обращаться за разъяснениями, уточняя интересующую информацию.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

Коммуникативные умения

Говорение, диалогическая речь

Вести диалог/полилог в ситуациях официального общения в рамках изученной тематики; кратко комментировать точку зрения другого человека; проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации; обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию.

Коммуникативные умения

Говорение, диалогическая речь

Вести диалог/полилог в ситуациях официального общения в рамках изученной тематики; кратко комментировать точку зрения другого человека; проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации; обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию.

Выпускник на базовом уровне научится:

Говорение, монологическая речь

<p>Формулировать несложные связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика) в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;</p> <p>передавать основное содержание прочитанного/уиденного/услышанного;</p> <p>давать краткие описания и/или комментарии опорой на нелинейный текст (таблицы, графики);</p> <p>строить высказывание на основе изображения с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы.</p>	<p>Формулировать несложные связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика) в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;</p> <p>передавать основное содержание прочитанного/уиденного/услышанного;</p> <p>давать краткие описания и/или комментарии опорой на нелинейный текст (таблицы, графики);</p> <p>строить высказывание на основе изображения с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы.</p>
<p><u>Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:</u></p>	
<p><i>Говорение, монологическая речь</i> <i>Резюмировать прослушанный/прочитанный текст;</i> <i>обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста</i></p>	<p><i>Говорение, монологическая речь</i> <i>Резюмировать прослушанный/прочитанный текст;</i> <i>обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста</i></p>
<p><u>Выпускник на базовом уровне научится:</u></p>	
<p>Аудирование</p>	
<p>Понимать основное содержание несложных аутентичных аудиотекстов различных стилей и жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики с четким нормативным произношением;</p> <p>выборочное понимание запрашиваемой информации из несложных аутентичных аудиотекстов различных жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики, характеризующихся четким нормативным произношением.</p>	<p>Понимать основное содержание несложных аутентичных аудиотекстов различных стилей и жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики с четким нормативным произношением;</p> <p>выборочное понимание запрашиваемой информации из несложных аутентичных аудиотекстов различных жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики, характеризующихся четким нормативным произношением.</p>
<p><u>Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:</u></p>	
<p>Аудирование</p>	
<p><i>Полно и точно воспринимать информацию в распространенных</i></p>	<p><i>Полно и точно воспринимать информацию в</i></p>

<p><i>коммуникативных ситуациях; обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом.</i></p>	<p><i>распространенных коммуникативных ситуациях; обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом.</i></p>
<p><u>Выпускник на базовом уровне научится:</u></p>	
<p>чтение</p>	
<p>Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи; отделять в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты.</p>	<p>Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи; отделять в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты.</p>
<p><u>Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:</u></p>	
<p>Чтение</p>	
<p><i>Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов.</i></p>	
<p><u>Выпускник на базовом уровне научится:</u></p>	
<p>Письмо Писать несложные связные тексты по изученной тематике; писать личное (электронное) письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка; письменно выражать свою точку зрения в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи», в форме рассуждения, приводя аргументы и примеры.</p>	<p>Письмо Писать несложные связные тексты по изученной тематике; писать личное (электронное) письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка; письменно выражать свою точку зрения в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи», в форме рассуждения, приводя аргументы и примеры.</p>
<p><u>Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:</u></p>	

<p><i>Письмо</i> <i>Писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу.</i></p>	<p><i>Письмо</i> <i>Писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу.</i></p>
<p><u>Выпускник на базовом уровне научится:</u></p>	
<p>Языковые навыки Орфография и пунктуация Владеть орфографическими навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»; расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации. Фонетическая сторона речи Владеть слухопроизносительными навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»; владеть навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.</p>	<p>Языковые навыки Орфография и пунктуация Владеть орфографическими навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»; расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации. Фонетическая сторона речи Владеть слухопроизносительными навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»; владеть навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.</p>
<p><u>Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:</u></p>	
<p>Языковые навыки Фонетическая сторона речи <i>Произносить звуки английского языка четко, естественным произношением, не допуская ярко выраженного акцента. Орфография и пунктуация</i> <i>Владеть орфографическими навыками;</i> <i>расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.</i></p>	<p>Языковые навыки Фонетическая сторона речи <i>Произносить звуки английского языка четко, естественным произношением, не допуская ярко выраженного акцента.</i> Орфография и пунктуация <i>Владеть орфографическими навыками;</i> <i>расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.</i></p>
<p><u>Выпускник на базовом уровне научится:</u></p>	<p><u>Выпускник на базовом уровне научится:</u></p>

<p>Лексическая сторона речи Распознавать и употреблять в речи лексические единицы в рамках тем распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы; определять принадлежность слов к частям речи по аффиксам; догадываться о значении отдельных слов на основе сходства с родным языком, по словообразовательным элементам и контексту; распознавать и употреблять различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.).</p>	<p>Лексическая сторона речи 1. Полисемия: „„ новые значения слов на основе лексической метафоры: to arrive at a conclusion; to answer coldly; to dance in to the room; the convey or belt of life; „„ различные значения наречия badly. 2. Абстрактные и стилистически окрашенные слова: research ; tuition; application; identify; value; image; recognition; denial; miracle; faith; amazement; adjustment; intention; arrangement; confession; intention; concern; reduction; confirmation; insistence. 3. Фразовые глаголы: to call for, to call in, to call out, to call up, to speak for, to speak out, to speak up, to speak to; to pick; to pick out; to pick up. 4. Синонимы и их дифференциация: job — profession — occupation — career; to rent — to hire — to employ; to sink — to drown; scientist — scholar; понятие синонимической доминанты: make = manufacture, cook, build, generate, cause, design; pay — payment — wage(s) — salary — fee — fare(s); get — gain — win. 5. Лексика, управляемая предлогами: to apply for sth; research on the topic; tuition in sth; to come with practice; to result in sth; to struggle with/against/for sth; to deal with sth; to be comprehensible to sb; to suspect sb of sth; to convince sb of sth; to have faith in sb/sth;</p>
<p>Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:</p>	
<p><i>Лексическая сторона речи</i> <i>Использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно</i> <i>употребляя их в соответствии со стилем речи;</i></p>	<p><i>Лексическая сторона речи</i> <i>Использовать фразовые глаголы по широкому</i> <i>спектру тем, уместно употребляя их в</i></p>

Новые словообразовательные средства:

• словосложение с использованием количественных порядковых числительных

Синонимы. Различия в их семантике и употреблении:

ill — sick; handsome — pretty — beautiful; trip — journey — travel — voyage;
recently — lately;

Сложные для употребления лексические единицы:

• группа прилагательных, имеющих исключительно предикативное использование (alight; asleep; afire и др.) и устойчивые словосочетания с ними;

• прилагательные comfortable/convenient, глаголы attend/visit, существительные accident/indent, landscape/scenery/view, служебные слова as/like;

• различия в семантике и употреблении лексики в американском и британском вариантах английского языка: • to be sick — испытывать тошноту (брит.) • to be sick

— болеть (амер.)

• политкорректные слова-заместители: an invalid — a person with disability; an old man/woman — a man/woman advanced in years; old people — senior citizens; pensioners — retired people; a Negro — an Afro-American; an Indian — a Native American; an actress — an actor; a fireman — a firefighter, etc.

5. Лексика, управляемая предлогами: to divide into some parts, at sb's request, etc., атакже словосочетания для обозначения различных видов магазинов предложеном at: at the chemist's; at the florist's; at the butcher's; at the baker's; at the greengrocer's; at the grocer's; at the stationer's.

6. Речевые клише. Фразы, используемые в определенных ситуациях общения:

Английская идиоматика

-

- устойчивые словосочетания, построенные по модели as+Adj+as+Noun (as brave as a lion; as old as hills; as green as grass, etc.).

8. Словосочетания с глаголами to do и to make:

• to do a city (a museum, a gallery); to do a flat (room); to do morning exercises, to do the cooking (shopping, cleaning, etc.); to do one's hair (teeth); to do homework/housework; to do a subject (maths, English), to do one's best; to do well; to do a translation (project); to do sth good (harm, wrong);

• to make a mistake; to make dinner (tea, lunch); to make a decision; to make a noise; to make progress; to make a bed; to make a fire; to make a choice; to make a fortune (money);

соответствии со стилем речи;

узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (collocations).

Выпускник на базовом уровне научится:

Грамматическая сторона речи

Оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей; употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), отрицательные, побудительные (в утвердительной и отрицательной формах); употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке (We moved to a new house last year); употреблять в речи сложноподчиненные предложения союзами союзными словам и what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so, for, since, during, so that, unless; употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or; употреблять в речи условные предложения реального (Conditional I – If I see Jim, I'll invite him to our school party) и нереального характера (Conditional II – If I were you, I would start learning French); употреблять в речи предложения с конструкцией I wish (I wish I had my own room); употреблять в речи предложения с конструкцией so/such (I was so busy that I forgot to phone my parents); употреблять в речи конструкции с герундием: to love/hate doing something; stop talking; употреблять в речи конструкции с инфинитивом: want to do, learn to speak; употреблять в речи инфинитив цели (I called to cancel our lesson); употреблять в речи конструкцию it takes me ... to do something; использовать косвенную речь; использовать в речи глаголы в наиболее употребляемых временных формах:
Present
Simple, Present Continuous, Future Simple, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous, Past Perfect;

Грамматическая сторона речи

Оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей; употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), отрицательные, побудительные (в утвердительной и отрицательной формах); употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке
употреблять в речи пассивную структуру to have done
употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, whether/if than, so, for, since, during, so that, unless; употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or; употреблять в речи условные предложения реального (Conditional I – If I see Jim, I'll invite him to our school party) и нереального характера (Conditional II – If I were you, I would start learning French); употреблять в речи предложения с конструкцией I wish (I wish I had my own room); употреблять в речи предложения с конструкцией so/such (I was so busy that I forgot to phone my parents); употреблять в речи конструкции с герундием: to

употреблять в речи страдательный залог в формах наиболее используемых времен: Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Present Perfect;
употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени – to be going to, Present Continuous; Present Simple;
употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can/be able to, must/have to/should; need, shall, could, might, would);
согласовывать времена в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;
употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
употреблять в речи определенный/неопределенный/нулевой артикль;
употреблять в речи личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения;
употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
употреблять в речи наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, а также наречия, выражающие количество (many / much, few / a few, little / a little) и наречия, выражающие время;
употреблять предлоги, выражающие направление движения, время и место действия.

love/hate doing something; stop talking;
употреблять в речи конструкции с инфинитивом: want to do, learn to speak;
употреблять в речи инфинитив цели (I called to cancel our lesson);
употреблять в речи конструкцию it takes me ... to do something;
использовать косвенную речь;
использовать в речи глаголы в наиболее употребляемых временных формах: Present Simple, Present Continuous, Future Simple, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous, Past Perfect;
употреблять в речи страдательный залог в формах наиболее используемых времен: Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Present Perfect;
употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени – to be going to, Present Continuous; Present Simple;
употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can/be able to, must/have to/should; need, shall, could, might, would);
согласовывать времена в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;
употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
употреблять в речи определенный/неопределенный/нулевой артикль;
употреблять в речи личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения;
употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной

	<p>степенях, образованные по правилу, и исключения; употреблять в речи наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, а также наречия, выражающие количество (many / much, few / a few, little / a little) и наречия, выражающие время; употреблять предлоги, выражающие направление движения, время и место действия.</p>
<p>Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:</p>	
<p>Грамматическая сторона речи Использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (could + have done; might + have done); употреблять в речи структуру have/get + something + Participle II (causative form) как эквивалент страдательного залога; употреблять в речи эмфатические конструкции типа It's him who... It's time you did smth; употреблять в речи все формы страдательного залога; употреблять в речи времена Past Perfect и Past Perfect Continuous; употреблять в речи условные предложения нереального характера (Conditional 3); употреблять в речи структуру to be/get + used to + verb; употреблять в речи структуру used to / would + verb для обозначения регулярных действий в прошлом; употреблять в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor; использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях.</p>	<p>Грамматическая сторона речи <i>Использовать в речи Неопределенные местоимения nobody, no one, none.</i> <i>Использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (could + have done; might + have done);</i> <i>употреблять в речи структуру have/get + something + Participle II (causative form) как эквивалент страдательного залога;</i> <i>употреблять в речи эмфатические конструкции типа It's him who... It's time you did smth;</i> <i>употреблять в речи все формы страдательного залога;</i> <i>употреблять в речи времена Past Perfect и Past Perfect Continuous;</i> <i>употреблять в речи условные предложения нереального характера (Conditional 3);</i> <i>употреблять в речи структуру to be/get + used to + verb;</i> <i>употреблять в речи структуру used to / would + verb для обозначения регулярных действий в прошлом;</i> <i>употреблять в речи предложения с конструкциями as</i></p>

*... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;
использовать широкий спектр союзов для выражения
противопоставления и различия в сложных
предложениях.*

III. Содержание и структура учебного предмета.

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов		
		10 кл.	11 кл.	Всего
1.	Повседневная жизнь Покупки. Общение в семье и в школе. Семейные традиции. Общение с друзьями и знакомыми. Переписка с друзьями. Распределение домашних обязанностей в семье Общение в семье и в школе.	27	-	27
2	Городская и сельская жизнь	4	-	4
3	Здоровье и забота о нем, самочувствие, медицинские услуги.	9	-	9
4	Спорт. Активный отдых Экстремальные виды спорта			
5	Современная Молодежь в современном обществе. Досуг молодёжи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам	4		4
6	Страна/страны изучаемого языка, их культурные достопримечательности	36	24	60
7	Научно-технический прогресс Космос. Новые информационные технологии		30	30
8	Природа и экология, научно-технический прогресс	20	15	35
9.	Профессии. Современный мир профессий. Возможности продолжения образования в высшей школе. Проблемы выбора будущей трудовой и профдеятельности, профессии, планы на ближайшее будущее.	-	24	24

10.	Иностранные языки. Языки международного общения и их роль при выборе профессии в современном мире.	2	9	10
	Итого	102	102	204

IV. Содержание учебного предмета

11 класс

Профессии Шаги в карьере. (Steps to Your Career.) (24 часа)

Выбор будущей профессии. Привлекательные профессии. Современный рынок труда. Личностные качества, необходимые для выполнения той или иной работы. Влияние мнения родных, учителей, друзей на выбор профессии. Государственное образование Великобритании. Университетское образование. Университеты Великобритании и России. Степени бакалавра и магистра. «Предуниверситетский год».

Страны изучаемого языка, их культурные достопримечательности Шаги к пониманию культуры. (Steps to Understanding Culture.) (24 часа)

Различные определения понятия культуры. Разнообразие культур. Духовные и материальные ценности. Языки, традиции, обычаи, верования как отражение культуры. Общечеловеческие культурные ценности. Переоценка ценностей. Изменения в культурах разных народов. Элементы взаимопроникновения различных культур. Наиболее известные традиции Великобритании и США. Россияне глазами британцев, культурные стереотипы. Качества характера человека. Символика четырех ведущих мировых религий (христианство, иудаизм, ислам, буддизм). Вера в судьбу, предопределение, суеверия. Литература и музыка в жизни человека. Изобразительное искусство. Картинные галереи. Известные российские и зарубежные художники. Творения архитектуры. Известные архитекторы, композиторы, музыканты и поп-звезды. Театр и кино как значимые части культуры.

Научно-технический прогресс. Новые информационные технологии. Шаги к эффективной коммуникации. (Steps to Effective Communication.) (30 часов)

Технический прогресс, его положительное и отрицательное влияние на жизнь человека. XX и XXI века — эра новых технологий. Современные достижения в различных областях науки. Век новых видов коммуникаций. Развитие науки и техники в исторической перспективе. Великие изобретения и открытия прошлого. Известные ученые и изобретатели. XXI век — век глобальной компьютеризации. Влияние компьютерных технологий на жизнь человека. Стив Джобс — человек-легенда мира компьютеров. Альфред Нобель. Нобелевские лауреаты. Вклад российских ученых в развитие научного прогресса. Кооперация различных государств в решении научных и технологических проблем. Попытки приостановить развитие научной мысли и прогресса в отдельном регионе — американские эмиши (the Amish). Интернет.

Научно-технический прогресс. Космос Природа и экология Шаги к будущему. (Steps to the Future) (15 часов)

Процесс глобализации в современном мире, угроза потери национальной идентичности. Угроза распространения монокультуры во всех частях света. Место роботов и иных механических «помощников» человека в обществе будущего. Угрозы и основные проблемы в обществе будущих поколений. Пути решения насущных проблем нашего века, их возможное влияние на жизнь последующих поколений. Факты проникновения элементов культуры в культурный фонд иных народов. Будущее национальных культур. Освоение космического пространства, кооперация государств в этом процессе. Возникновение и развитие космического туризма. Возможные пути развития транспорта, городов, образования в будущем. Экологические проблемы ближайших лет.

Современная молодежь. Иностранные языки (9 часов)

Молодежь и мир будущего. Статус английского языка в наши дни и обществе будущего. Изучение английского языка. Варианты английского языка наших дней. Возможные изменения личности человека в обществе будущего.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ
11 КЛАСС**

№ урока	Дата	Тема урока,	Содержание урока		Виды деятельности
			лексика	грамматика	
Профессии Шаги к карьере (24 часа)					
1	04.09	Популярные профессии.	профессии		<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы; - воспринимать на слух песню по теме учебной ситуации; - овладевать новыми названиями современных популярных профессий; - строить высказывания о своей будущей карьере, уточняя, что повлияло на выбор их предполагаемой профессии.
2	05.09	Структура to have smth done.	профессии	Структура to have smth done.	<ul style="list-style-type: none"> - повторять ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией; высказывать свое отношение к обсуждаемым проблемам; обсуждать наиболее и наименее престижные профессии современного общества; составлять и разыгрывать диалоги о будущей профессиональной деятельности на основе предложенного образца или предлагаемых идей; знакомиться с конструкцией to have smth done и употреблять ее в речи.
3	06.09	Словообразовательные суффиксы –er, -or, -ist	профессии	Словообразовательные суффиксы –er, -or, -ist	<ul style="list-style-type: none"> - устанавливать соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; - выбирать наиболее подходящий заголовок к тексту из списка предложенных; - повторять ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией; - знакомиться с наиболее распространенными деривационными моделями для образования названий профессий
4	11.09	Необходимые качества для различной профессиональной деятельности.	профессии job, profession, occupation career	Словообразовательные суффиксы – er, -or, -ist	<ul style="list-style-type: none"> - повторять ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией; - выявлять дифференциальные признаки между синонимичными единицами job, profession, occupation, career; - строить высказывания о своей будущей карьере; - устанавливать соответствия (по собственному мнению) между личностными качествами и будущим видом профессиональной деятельности; - письменно завершать текст.

5	12.09	Выбор профессии. Местоимения neither, either.	профессии	Местоимения neither, either.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать содержание аутентичного аудиотекста (интервью); - выделять основные факты звучащего текста; - выявлять основную мысль прочитанного текста; - знакомиться с лексическими единицами neither, either и спецификой их употребления, в частности в конструкциях neither...nor, either...or; - составлять и разыгрывать диалоги о будущей профессиональной деятельности на основе предложенного образца или предлагаемых идей; - письменно выполнять задания лексико-грамматического характера.
6	13.09	Выбор профессии Союз whether.	advanced, apply, application applicant, compulso-ry, last, research, set, tuition, turn, nursery school / kindergar-ten, (the) so-called	Союз whether.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать содержание аутентичного аудиотекста (интервью); - выделять основные факты звучащего текста; - овладевать новыми лексическими единицами, в том числе пообсуждаемой теме, и использовать их в речи; - письменно завершать высказывания; - познакомиться с союзом whether, выявлять различия в его использовании по сравнению с синонимичным союзом if; - письменно выполнять задания лексико-грамматического и творческого характера.
7	18.09	Государственное образование в Великобритании			<ul style="list-style-type: none"> - завершать предлагаемые после текста утверждения; - целенаправленно расспрашивать собеседника о проблемах систем образования в родной стране и Великобритании; - письменно выполнять задания лексико-грамматического и творческого характера; - письменно задавать вопросы о системе образования в Великобритании

8	19.09	Ведущие университеты Великобритании и.			<ul style="list-style-type: none"> - понимать содержание аутентичного аудиотекста (рассказ); - выделять основные факты звучащего текста; - устанавливать соответствие между прочитанными текстами и предложенными утверждениями; - повторять ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией.
9	20.09	Неопределённые местоимения nobody, no one, none.	профес-сии	Неопределённые местоимения nobody, no one, none.	<ul style="list-style-type: none"> - устанавливать соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; - знакомиться со спецификой использования неопределённых местоимений nobody, no one, none и употреблять их в речи; - письменно выполнять задания лексико-грамматического и творческого характера.
10	25.09	Ведущие университеты России.	avoid, contain, disappoint, identify, practise, practice, result, separate, struggle, deal with smth, follow smb's footsteps, get acquainted, make progress		<ul style="list-style-type: none"> - устанавливать соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; - овладеть новыми лексическими единицами, в том числе по обсуждаемой теме, и использовать их в речи; - завершать прочитанный текст предложенными лексическими единицами; - сообщать информацию о системе образования в России; - высказывать свое отношение к обсуждаемым проблемам.

11	26.09	Изучение иностранных языков.		Местоимения neither, either, nobody, no one, none.	<ul style="list-style-type: none"> - высказывать свое отношение к обсуждаемым проблемам; - повторить ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией; - выявлять основную мысль прочитанного текста, запрашиваемую информацию; - выявлять различия в использовании единиц either/any, neither/none, nobody, no one и употреблять их в речи; - письменно выполнять задания лексико-грамматического характера.
12	27.09	Претворение мечты в жизнь.	call for smth, call out, call in, call up	фразовые глаголы с ядерным элементом call	<ul style="list-style-type: none"> - понимать содержание аутентичного аудиотекста (интервью); - выделять основные факты звучащего текста; - овладевать новыми лексическими единицами, в том числе по обсуждаемой теме, и использовать их в речи; - письменно выполнять задания лексико-грамматического характера; - отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.
13	02.10	Претворение мечты в жизнь. Метафора.			<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух стихотворение по теме учебной ситуации; - отвечать на вопросы по прослушанному тексту; - комментировать предлагаемую диаграмму; - знакомиться с метафорическим использованием лексических единиц в речи; - читать аутентичный текст публицистического характера; - вычленять причинно-следственные связи в читаемом тексте; - отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.
14	03.10	Слова-связки, выстраивающие логику текста.	because, that's why, however, anyhow, never- the-less, although, on the contrary, actually, in fact, eventually, as a result, be-sides, in the end, on the one hand, on the other hand		<ul style="list-style-type: none"> - овладевать новыми лексическими единицами, в том числе по обсуждаемой теме, и использовать их в речи; - учиться правильно выстраивать логику текста, используя слова-связки.

15	04.10	Выбор будущей профессии.	профессии	Союз whether. Местоимения neither, either, nobody, no one, none.	- устанавливать соответствие между звучащими текстами и предложенными картинками; - высказывать свое отношение к обсуждаемым проблемам; - повторить ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией.
16	09.10	Выбор будущей профессии.	профессии	Союз whether. Местоимения neither, either, nobody, no one, none.	- повторить видо - временные формы глаголов в активном и пассивном залогах; - строить высказывание о своей будущей карьере; - продолжать развивать умения составлять диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями; - письменно выполнять задания лексико-грамматического характера.
17	10.10	Выбор будущей профессии.	профессии	Словообразовательные суффиксы –er, -or, -ist	- письменно выполнять задания лексико-грамматического характера; - выполнять задания в форме ЕГЭ
18	11.10	Повторение по теме «Шаги в карьере»	профессии	Союз whether. Местоимения neither, either, nobody, no one, none. Словообразовательные суффиксы – er, -or, -ist	- повторить видо - временные формы глаголов в активном и пассивном залогах; - высказывать свое отношение к обсуждаемым проблемам; - повторить ранее усвоенный лексический и грамматический материал, связанный с учебной ситуацией.

19	16.10	Проверь себя. «Шаги в карьере»			<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять оценку изученного материала и собственных результатов; - писать личное письмо, затрагивая вопросы будущей послешкольной деятельности, проблемы образования; - выполнять задания в форме ЕГЭ; - устанавливать соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; - завершать предлагаемые после текста утверждения.
20	17.10	Проверь себя. «Шаги в карьере»			- выявлять языковые закономерности
21	18.10	Проверь себя. «Шаги в карьере»			- выявлять языковые закономерности
22	23.10	Развитие навыков чтения.			

23	24.10	Повторение лексико-грамматических заданий «Шаги в карьере».			- выявлять языковые закономерности
24	25.10	Контроль лексико-грамматических навыков.			- выявлять языковые закономерности
II. Страны изучаемого языка, их культурные достопримечательности Шаги к пониманию культуры 24 часа					
25	07.11	Различные определения понятия культуры.	constant, diverse, estimate, refer, reflect, reveal, shape, value, no matter, in spite of smth		- воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы; - воспринимать на слух стихотворение по теме учебной ситуации; - отвечать на вопросы по прочитанному тексту; - составлять предложения с новыми лексическими единицами; - обсуждать различные аспекты культуры, высказывать собственное мнение по поводу значимых составляющих родной культуры.
26	08.11	Множественное число имен существительных.		Множественное число имен существительных : существительные , заимствованные из греческого языка и латыни, сложные имена существительные	- устанавливать соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; - составлять предложения с новыми лексическими единицами; - читать и завершать текст предложенными лексическими единицами и фразами; - знакомиться со спецификой употребления субстантивных заимствований из греческого языка и латыни во множественном числе, а также употребления некоторых сложных существительных; - письменно выполнять задания лексико-грамматического характера.

27	13.11	Традиции и обычаи.			<ul style="list-style-type: none"> - устанавливать соответствия между звучащими текстами и предложенными утверждениями; - выделять основные факты прочитанного текста; - интерпретировать прочитанное и оценивать его содержание; - обсуждать традиции и обычаи различных культур; - вспомнить известные и познакомиться с новыми традициями и обычаями народов англоязычных стран; - составлять и разыгрывать диалоги, посвященные обсуждению культурных традиций различных народов.
28	14.11	Традиции и обычаи. Притяжательный падеж имен существительных		Имена существительные, обозначающие неодушевленные предметы, в притяжательном падеже.	<ul style="list-style-type: none"> - выявлять значения незнакомых слов, используя языковую догадку (словообразовательные модели); - познакомиться с некоторыми стереотипами, бытующими среди части англичан в отношении жителей России, комментировать их; - выполнять задания в формате ЕГЭ; - знакомиться с новыми тенденциями и специфическими случаями употребления притяжательного падежа; - письменно выполнять задания лексико-грамматического и творческого характера.
29	15.11	Ценности и убеждения.			<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух аудиотекст с различной глубиной понимания; - озаглавливать части прочитанного текста; - отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; - строить высказывания по вопросам ценностей для человека современного общества.
30	20.11	Ценности и убеждения. Исчисляемые и неисчисляемые имена существительные.		Исчисляемые и неисчисляемые имена существительные.	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять задания в формате ЕГЭ; - знакомиться с возможностью перехода неисчисляемых имен существительных в исчисляемые; - письменно выполнять задания лексико-грамматического и творческого характера.

31	21.11	Ценности и убеждения. Исчисляемые и неисчисляемые имена существительные. <i>Урок закрепления знаний.</i>		Исчисляемые и неисчисляемые имена существительные.	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух песню по теме учебной ситуации; - читать и завершать текст предложенными лексическими единицами и фразами; - излагать свои взгляды и убеждения по вопросам морали, верований, общечеловеческих ценностей; - знакомиться с возможностью перехода исчисляемых имен существительных в разряд неисчисляемых; - обсуждать различные суеверия в различных культурах; - знакомиться с символами четырех основных мировых религий; - письменно выполнять задания лексико-грамматического и творческого характера.
32	22.11	Литература. <i>Комбинированный урок.</i>			<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух аудиотекст с различной глубиной понимания; - рассуждать о месте литературы в жизни человека, сообщать о значении этого вида искусства в жизни самих учащихся; - выполнять задания в формате ЕГЭ; - читать части художественного текста, устанавливать причинно-следственные связи и располагать эти части в логическом порядке; - дифференцировать личные и общественные ценности.
33	27.11	Литература.	to speak for smb, to speak for itself/themselve s, to speak out, to speak up, to speak to smb	фразовые глаголы с ядерным элементом speak	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы; - отвечать на личностно-ориентированные вопросы по поводу произведений литературы; - познакомиться с фразовыми глаголами с ядерной частью speak и использовать их в речи; - письменно выполнять задания лексико-грамматического и творческого характера.
34	28.11	Изобразительное искусство.	deny, glorious, image, masterpiece, recognize, recognition, trend, sincere, vague, scores of, to an (some) extend		<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы; - выявлять факты отсутствия в прослушанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений; - отвечать на личностно-ориентированные вопросы по поводу произведений литературы; - читать текст и озаглавливать его; - высказывать согласие/несогласие по поводу идей высказанных в тексте; - отвечать на личностно-ориентированные вопросы по поводу изобразительных видов искусств.

35	29.11	Изобразительное искусство.	blue with cold, brown bread, black humour, black look, as white as snow, as black as coal, as red as a beet- root, a red rag to the bull, to be green with envy, to have green fingers, to snow a white feather, once in a blue moon, out of the blue, to be yellow		<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы; - читать и завершать текст предложенными лексическими единицами; - пополнять словарный запас лексикой, в том числе и для обсуждения проблем, связанных с учебной ситуацией; - знакомиться с идиоматическими выражениями, содержащими названия цветов, и использовать их в речи.
36	04.12	Музеи и картинные галереи			<ul style="list-style-type: none"> - выявлять факты отсутствия в прослушанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений; - выявлять значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели); - находить соответствия английским лексическим единицам в родном языке; - устанавливать соответствие между прочитанными текстами и предложенными утверждениями; - делать сообщение о посещении картинной галереи.

37	05.12	Музеи и картинные галереи. Статьи с именами собственными.	надписи на объявлениях, принятые в англоязычных странах	статьи с именами собственными	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы; - обсуждать качества, необходимые для занятий различными видами искусств; - знакомиться с типичными предупреждениями и объявлениями-надписями в англоязычных странах; - знакомиться с информацией об употреблении статей с собственными именами существительными, обозначающими людей; - письменно выполнять задания лексико-грамматического и творческого характера.
38	06.12	Музыка.			<ul style="list-style-type: none"> - устанавливать соответствие между прослушанными текстами и предложенными утверждениями; - пополнять словарный запас лексикой, в том числе и для обсуждения проблем, связанных с учебной ситуацией; - отвечать на личностно-ориентированные вопросы по поводу музыки; - озаглавливать текст; - выявлять факты отсутствия в прослушанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений.
39	11.12	Театр. Кино.			<ul style="list-style-type: none"> - высказывать согласие/несогласие по поводу идей, высказанных в тексте; - отвечать на личностно-ориентированные вопросы по поводу музыки; - рассуждать о месте музыки в жизни человека, сообщать о значении этого вида искусства в жизни самих учащихся; - составлять описание увиденного фильма, пьесы по плану и делать презентацию на этой основе; - письменно выполнять задания лексического характера.

40	12.12	Принятые нормы поведения в обществе.			<ul style="list-style-type: none"> - выявлять факты отсутствия в прослушанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений; - письменно выполнять задания лексико-грамматического и творческого характера.
41	13.12	Принятые нормы поведения в обществе.			<ul style="list-style-type: none"> - письменно выполнять задания лексико-грамматического и творческого характера; - устанавливать соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями.
42	18.12	Повторение по теме «Шаги к пониманию культуры»			<ul style="list-style-type: none"> - выполнять задания в формате ЕГЭ; - обсуждать различные аспекты культуры, высказывать собственное мнение по поводу значимых составляющих родной культуры; - работая в парах, обсуждать различные опции в плане посещения культурно-исторических мест и вырабатывать решение-консенсус.
43	19.12	Проверь себя. «Шаги к пониманию культуры»			<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять оценку изученного материала и собственных результатов; - писать сочинение на одну из предложенных тем, связанных проблемами учебной ситуации; - писать письмо личного характера; - выполнять задания в формате ЕГЭ; - выявлять факты отсутствия в прослушанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений; - читать и завершать текст предложенными лексическими единицами и фразами.

44	20.12	Развитие навыков аудирования и письма. «Шаги к пониманию культуры»			- выявлять языковые закономерности
45	25.12	Контроль лексико-грамматических навыков.			- выявлять языковые закономерности
46	26.12	Работа над ошибками. «Шаги к пониманию культуры»			- выявлять языковые закономерности
47	27.12	Развитие навыков говорения.			- выявлять языковые закономерности

48	09.01	Развитие навыков чтения. <i>Урок проверки, оценки коррекции ЗУН учащихся.</i>			- выявлять языковые закономерности
III. Научно-технический прогресс. Новые информационные технологии Шаги к эффективной коммуникации 30 часа					
49	10.01	Технический прогресс – «за» и «против». <i>Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.</i>	captivate, comprehensible, melt, miracle, possess, stuff, suspect, touch, worth, figure out, stir up, work out		- воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы; - воспринимать на слух песню по теме учебной ситуации; - участвовать в ответах на вопросы о достижениях науки и техники.
50	15.01	Технический прогресс – «за» и «против». Наречия.		наречия	- повторить ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией; - дополнять предложения предложенными лексическими единицами; - дополнять прочитанный текст предлагаемыми фразами; - повторять изученный ранее материал, касающийся особенностей употребления английских наречий.
51	16.01	Широкосмысленные существительные. Наречия.	thing, stuff	наречия	- воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы; - выявлять факты отсутствия в прослушанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений; - выявлять значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст и основные словообразовательные модели); - познакомиться с английскими широкозначными лексическими единицами thing, stuff и использовать их в речи.

52	17.01	Степени сравнения наречий.		степени сравнения наречий	<ul style="list-style-type: none"> - познакомиться с функциями английских наречий, их морфологической структурой, способами образования степеней сравнения; - научиться осуществлять перифраз; - письменно исправлять ошибки, содержащиеся в предлагаемых английских фразах.
53	22.01	21 век – век глобальной компьютеризации. Степени сравнения наречий.		степени сравнения наречий	<ul style="list-style-type: none"> - устанавливать соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; - работая в парах, обсуждать преимущества и возможный вред повсеместного внедрения информационных технологий; - знакомиться с особыми формами образования степеней сравнения; - письменно выполнять задания лексико-грамматического характера.
54	23.01	Влияние компьютерных технологий на жизнь человека	amazing, adult, convince, employee, entire, hire, faith, release, be /get fired, falling out	особые формы образования степеней сравнения наречий	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы; - анализировать лексические особенности прочитанного текста; - прочитав текст, находить в нем запрашиваемую информацию; - научиться осуществлять перифраз.
55	24.01	Мир компьютеров.			<ul style="list-style-type: none"> - выявлять факты отсутствия в прослушанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений; - выявлять значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст и основные словообразовательные модели); - составлять высказывание по предложенному плану; - определять целевую аудиторию, на которую рассчитан текст.

56	29.01	Наречия.	hard / hardly, late/lately, high/highly, near/ nearly, most/ mostly, wide/ widely	смысловые различия наречий	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы; - завершать утверждения, основанные на содержании текста; - выявлять основную мысль прочитанного текста; - познакомиться со случаями существования в языке двух омонимичных форм наречий, а также научиться дифференцировать значения наречий, чья структура различается наличием или отсутствием морфемы –ly; - письменно выполнять задания лексико-грамматического характера.
57	30.01	Альфред Нобель.			<ul style="list-style-type: none"> - завершать утверждения, основанные на содержании прослушанного текста; - составлять повествование по ключевым словам и фразам; - повторить ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией.
58	31.01	Нобелевские лауреаты.	dive, exhibition, luxurious, remind, restore, search, sink, suitable, pick up		<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы; - составлять высказывание по предложенному плану; - обсуждать степень значимости тех или иных открытий для человечества, приводить аргументы в пользу своей точки зрения; - письменно выполнять задание лексического характера.
59	05.02	Вклад российских ученых в развитие научного прогресса	hire / rent, scientist / scholar, sink /drown	наречие badly	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы; - научиться различать семантику близких по смыслу лексических единиц hire / rent, scientist / scholar, sink / drown и правильно использовать их в речи; - познакомиться с двумя значениями наречия badly и учиться правильно использовать его в речи.

60	06.02	Великие изобретения и открытия.			<ul style="list-style-type: none"> - устанавливать соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; - выявлять значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст и основные словообразовательные модели); - дополнять прочитанный текст предлагаемыми фразами.
61	07.02	Кооперация различных государств в решении научных и технологических проблем.	to pick on smb, to pick out, to pick up	фразовые глаголы с ядерным элементом pick	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы; - строить высказывания по различным аспектам обсуждаемой тематики; - обсуждать в каких областях науки и техники наиболее актуально и эффективно международное сотрудничество; - познакомиться с фразовыми глаголами с ядерным элементом pick и использовать их в речи.
62	12.02	Числительные.		нулевое число, большие числа, дробные числа	<ul style="list-style-type: none"> - тренироваться в использовании английских предлогов; - познакомиться со способами обозначения нулевого числа в британском и американском вариантах английского языка; - научиться называть дробные числа; - расширять словарный запас за счет изучения вокабуляра, связанного с учебной ситуацией.
63	13.02	Попытки приостановить развитие научной мысли и прогресса в отдельном регионе – американские эмиши.			<ul style="list-style-type: none"> - выявлять факты отсутствия в прослушанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений; - дополнять прочитанный текст предлагаемыми лексическими единицами; - письменно выполнять задания лексико-грамматического характера; - письменно составлять предложения; - выявлять основную мысль прочитанного текста.

64	14.02	Изменения в жизни людей, связанные с развитием науки и техники. Синонимы.	синонимы		<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы; - комментировать и высказывать собственное мнение по ряду предлагаемых утверждений; - на примере глагола make познакомиться с понятием синонимической доминанты и научиться использовать вместо нее разные синонимы.
65	19.02	Числительные. Синонимы.		числительные: номера телефонов	<ul style="list-style-type: none"> - научиться правильно называть и писать номера телефонов, даты в американском и британском английском; - научиться использовать вместо синонимической доминанты разные синонимы; - повторить ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией.
66	20.02	Известные ученые изобретатели.			<ul style="list-style-type: none"> - устанавливать соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; - выполнять задания в формате ЕГЭ; - с помощью ответов на вопросы участвовать в дискуссии о месте средств массовой информации в современном обществе.
67	21.02	Новая техническая революция и средства массовой информации.			<ul style="list-style-type: none"> - дополнять прочитанный текст предлагаемыми фразами; - озаглавливать пункты прочитанного текста; - составлять высказывание по предложенному плану.

68	26.02	Новая техническая революция и средства массовой информации.	вежливые способы прервать речь собеседника, чтобы возразить ему или высказывать свое мнение		<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы; - излагать, комментировать содержание прочитанного текста; - научиться тому, как вежливо прервать речь собеседника, чтобы выразить свое мнение или возразить ему; - тренироваться в использовании словообразовательных моделей, изученных ранее.
69	27.02	Век коммуникации.			<ul style="list-style-type: none"> - выявлять факты отсутствия в прослушанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений; - выполнять упражнения лексического характера.
70	28.02	Век коммуникации.			<ul style="list-style-type: none"> - выполнять упражнения лексического характера; - тренироваться в использовании словообразовательных моделей, изученных ранее; - научиться осуществлять перифраз.
71	04.03	Век коммуникации.			<ul style="list-style-type: none"> - составлять высказывание по предложенному плану; - тренироваться в использовании фраз, чтобы вежливо прервать речь собеседника, чтобы выразить свое мнение или возразить ему.

72	05.03	Повторение по теме «Шаги к эффективной коммуникации»			<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух аудиотекст с различной глубиной понимания; - повторить ранее усвоенный лексический и грамматический материал, связанный с учебной ситуацией блока; - тренироваться в использовании словообразовательных моделей, изученных ранее; - строить высказывания по различным аспектам обсуждаемой тематики.
73	06.03	Проверь себя. «Шаги к эффективной коммуникации»			<ul style="list-style-type: none"> - прослушав текст, находить в нем запрашиваемую информацию; - завершать утверждения, основанные на содержании текста; - выполнять задания в формате ЕГЭ; - писать письмо личного характера, в них отвечать на вопросы, связанные с темой прогресса науки и техники; - осуществлять оценку изученного материала и собственных результатов.
74	11.03	Развитие навыков аудирования и письма.			<ul style="list-style-type: none"> - выявлять языковые закономерности
75	12.03	Контроль лексико-грамматических навыков.			<ul style="list-style-type: none"> - выявлять языковые закономерности

76	13.03	Работа над ошибками. «Шаги к эффективной коммуникации»			
77	18.03	Развитие навыков говорения.			- выявлять языковые закономерности
78	19.03	Развитие навыков чтения. «Шаги к эффективной коммуникации»			- выявлять языковые закономерности
IV Научно-технический прогресс. Природа и экология Шаги к будущему 15 часов					
79	20.03	Процесс глобализации в современном мире	adjustment arrange, confess, deliberately, delicate enclose, intention, relieve, in quotes, set smthup		- воспринимать на слух песню по теме учебной ситуации; - излагать свою точку зрения и комментировать высказывания известных людей относительно будущего; - воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы; - учиться осуществлять перифраз.

80	01.04	Процесс глобализации в современном мире	устойчивые словосочетания с неличными формами глагола		<ul style="list-style-type: none"> - завершать утверждения, основанные на содержании прочитанного текста; - прогнозировать содержание возможного финала прочитанного текста; - продолжить знакомство с фразеологическим фондом английского языка на основе изучения новых пословиц и их интерпретации; - повторить ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока.
81	02.04	Место роботов и иных механических «помощников» человека в обществе будущего.			<ul style="list-style-type: none"> - выявлять факты отсутствия в прослушанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений; - повторить ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока; - выбирать максимально корректное заглавие к прочитанному тексту из ряда предложенных, обосновывать свой выбор; - строить высказывания по вопросам возможного развития общества, жизни на Земле, наличия единого языка, монокультуры в будущем.
82	03.04	Угрозы и основные проблемы в обществе будущих поколений.			<ul style="list-style-type: none"> - выполнять задания в формате ЕГЭ; - выявлять значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели); - письменно выполнять задания лексико-грамматического характера.
83	08.04	Будущее планеты.	attempt, concern, gain, mutual, reduction, rush, scary wage(s), draw attention to smb/smith, dropout, get rid of...		<ul style="list-style-type: none"> - завершать предложенные утверждения в соответствии с содержанием прослушанного текста; - прогнозировать возможное развитие событий в ближайшем будущем в социальной, культурной, образовательной сферах; - воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы.

84	09.04	Будущее планеты. Инфинитив и герундий.	pay/paymen t, wage(s) salary, fee, fare, to draw smb's attention to smb/smith, to pay attention to smth	инфинитив и герундий	<ul style="list-style-type: none"> - повторить ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока; - расширять лексический запас, в том числе за счет единиц, непосредственно связанных с учебной ситуацией блока; - познакомиться с дифференциальными признаками имен существительных pay/payment, wage(s), salary, fee, fare и словосочетаний to draw smb's attention to smb/smith, to pay attention to smth и использовать указанные единицы в речи; - повторить случаи использования первого и второго причастий глаголов, герундиальные конструкции; - письменно выполнять задания лексико-грамматического характера.
85	10.04	Проблемы глобализации.	get, gain, win		<ul style="list-style-type: none"> - устанавливать соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; - работая в группах, выработывают перечень потенциальных угроз для будущих поколений; - расширять лексический запас, в том числе за счет единиц, непосредственно связанных с учебной ситуацией блока; - выявлять значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели); - познакомиться с дифференциальными признаками глаголов get, gain, win и использовать указанные единицы в речи.
86	15.04	Проблемы глобализации.	to offer, to suggest		<ul style="list-style-type: none"> - читать и завершать текст предложенными лексическими единицами и фразами; - выявлять в прочитанном тексте информацию «за» и «против» процесса глобализации; - познакомиться с дифференциальными признаками глаголов to offer, to suggest и использовать указанные единицы в речи.

87	16.04	Факты проникновения элементов культуры в культурный фонд иных народов.			<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять выбор ответов на предложенные вопросы со содержанием аудиотекста; - обсуждать проблемы экспансии американской культуры, анализировать причины данного явления; - отвечать на вопросы по тексту; - письменно выполнять задания лексико-грамматического характера.
88	17.04	Национальная идентичность. Сложное дополнение.		сложное дополнение	<ul style="list-style-type: none"> - повторить конструкцию Complex Object; - познакомиться со случаями, когда невозможно использовать конструкцию Complex Object после глаголов hear, see, feel в переносных значениях; - познакомиться со спецификой использования конструкции Complex Object в пассивных конструкциях после глаголов make и let; - письменно выполнять задания лексико-грамматического характера.
89	22.04	Освоение космического пространства, кооперация государств этом процессе.	bargain, confirm, distinguished, effort, ensure, explode, extravagant, insist		<ul style="list-style-type: none"> - выявлять факты отсутствия в прослушанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений; - научиться использовать перифраз; - воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы; - устанавливать соответствия между новыми лексическими единицами их словарными дефинициями; - познакомиться с так называемыми «ложными друзьями переводчика».
90	23.04	Возникновение и развитие космического туризма. Сослагательное наклонение.		сослагательное наклонение	<ul style="list-style-type: none"> - завершать утверждения, основанные на содержании прочитанного текста; - обсуждают возможные пути освоения космического пространства; - познакомиться с использованием сослагательного наклонения для выражения воображаемых, желательных и нереальных действий; - письменно выполнять задания лексико-грамматического характера.

91	24.04	Возможные пути развития транспорта, городов, образования в будущем.		сослагательное наклонение	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух стихотворение по теме учебной ситуации; - отвечать на вопросы по содержанию прослушанного текста; - прогнозировать возможное развитие событий в ближайшем будущем в социальной, культурной, образовательной сферах, обсуждать эти прогнозы в группах, приводя свои доводы.
92	27.04	Проблемы искусственного интеллекта. Сослагательное наклонение.		Сослагательное наклонение	<ul style="list-style-type: none"> - читать и завершать тексты предложенными лексическими единицами и фразами; - из списка предложенных проблем выбирают те, что не были затронуты в тексте; - выявлять значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели); - познакомиться с использованием сослагательного наклонения для выражения воображаемых, желательных и нереальных действий.
93	06.05	Экологические проблемы ближайших лет. Сослагательное наклонение.	речевые обороты, полезные в разговоре о будущем	сослагательное наклонение	<ul style="list-style-type: none"> - устанавливать соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; - познакомиться с речевыми оборотами, полезными для ведения разговора о будущем, использовать их в речи; - повторить ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока; - определять основную идею прочитанного текста, объяснять причины возникновения определенных фактов.
V. Современная молодежь. Иностранные языки . Статус английского языка 9 часов					
94	07.05	Промежуточная аттестация в форме контрольной работы.			<ul style="list-style-type: none"> - задания на аудирование, чтение, письмо - задания лексико-грамматического характера.

95	08.05	Возможные изменения личности человека в обществе будущего.			<ul style="list-style-type: none"> - завершать предложенные утверждения в соответствии с содержанием прослушанного текста; - готовить сообщения о развитии английского языка и его превращении в язык планетарного общения; - прогнозировать пути развития городов, транспорта, климата в будущем, а также стиль жизни и общения людей.
96	13.05	Повторение по теме «Шаги к будущему»			<ul style="list-style-type: none"> - научиться осуществлять перифраз; - письменно выполнять задания лексико-грамматического и творческого характера.
97	14.05	Проверь себя. Шаги к будущему»			<ul style="list-style-type: none"> - выявлять факты отсутствия в прослушанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений; - устанавливать соответствие между прочитанными текстами и предлагаемыми заголовками; - выполнять задания в формате ЕГЭ; - писать письма личного характера; - писать сочинение по заданному плану, выражая собственное мнение, по поводу проблем, затронутых в учебной ситуации; - осуществлять оценку изученного материала и собственных результатов.
98	15.05	Развитие навыков аудирования и письма.			<ul style="list-style-type: none"> - выявлять языковые закономерности

99	20.05	Контроль лексико-грамматических навыков.			- выявлять языковые закономерности
100	21.05	Обобщающее Повторение «Шаги к будущему»			- выявлять языковые закономерности
101	22.05	Обобщающее повторение «Шаги к будущему»			- выявлять языковые закономерности
102		Обобщающее повторение «Шаги к будущему»			- выявлять языковые закономерности
Итого: 102 часа					

