

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Красноярского края**

**Управление образования администрации Курагинского района**

**МБОУ Ирбинская СОШ №6**

**РАССМОТРЕНО**

на методическом объединении



Мартюшева И.В.

Протокол №1  
от «29» августа 2024г.

**СОГЛАСОВАНО**

заместитель директора по УВР



Карташова Е.А.

от «30» августа 2024г.

**УТВЕРЖДЕНО**

директор МБОУ Ирбинской СОШ №6



Наприенко Т.А.

Приказ №85  
от «30» августа 2024г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета**

**«Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

для обучающихся 5-6 классов

Учитель, реализующий программу: Киреева Ольга Владимировна

**пгт.Большая Ирба 2024г.**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа по учебному курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России») (далее соответственно – программа по ОДНКНР). Программа по ОДНКНР составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, с учетом федеральной рабочей программы воспитания.

В программе по ОДНКНР соблюдается преемственность с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на уровне основного общего образования, необходимость формирования межпредметных связей. Учебный курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» носит культурологический и воспитательный характер, главный результат обучения ОДНКНР – духовно-нравственное развитие обучающихся в духе общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

В процессе изучения курса ОДНКНР обучающиеся получают возможность систематизировать, расширять и углублять полученные в рамках общественно-научных дисциплин знания и представления о структуре и закономерностях развития социума, о прошлом и настоящем родной страны, находить в истории российского общества существенные связи с традиционной духовно-нравственной культурой России.

Курс ОДНКНР формируется и преподаётся в соответствии с принципами культурологичности и культуросообразности, научности содержания и подхода к отбору информации, соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии.

В процессе изучения курса ОДНКНР обучающиеся получают представление о существенных взаимосвязях между материальной и духовной культурой, обусловленности культурных реалий современного общества его духовнонравственным обликом, изучают основные компоненты культуры, её специфические инструменты самопрезентации, исторические и современные особенности духовно-нравственного развития народов России.

Содержание курса ОДНКНР направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти.

Материал курса ОДНКНР представлен через актуализацию макроуровня (Россия в целом как многонациональное, поликонфессиональное государство с едиными для всех законами, общероссийскими духовно-нравственными и

культурными ценностями), на микроуровне (собственная идентичность, осознанная как часть малой Родины, семьи и семейных традиций, этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность).

Принцип культурологичности в преподавании ОДНКНР означает важность культурологического, а не конфессионального подхода, отсутствие культурной, этнической, религиозной ангажированности в содержании предмета и его смысловых акцентах.

Принцип научности подходов и содержания в преподавании ОДНКНР означает важность терминологического единства, необходимость освоения основных научных подходов к рассмотрению культуры и усвоению научной терминологии для понимания культуuroобразующих элементов и формирования познавательного интереса к этнокультурным и религиозным феноменам.

Принцип соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии включает отбор тем и содержания курса согласно приоритетным зонам ближайшего развития для 5–6 классов, когнитивным способностям и социальным потребностям обучающихся, содержанию гуманитарных и общественно-научных учебных предметов.

Принцип формирования гражданского самосознания и общероссийской гражданской идентичности обучающихся в процессе изучения курса ОДНКНР включает осознание важности наднационального и надконфессионального гражданского единства народов России как основополагающего элемента в воспитании патриотизма и любви к Родине. Данный принцип реализуется через поиск объединяющих черт в духовно-нравственной жизни народов России, их культуре, религии и историческом развитии.

Целями изучения учебного курса ОДНКНР являются:

формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур; создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе

традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации; формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;

идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития Российской Федерации. Цели курса ОДНКНР определяют следующие задачи: овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное

значение для формирования гражданской идентичности обучающегося;  
приобретение и усвоение знаний о нормах  
общественной морали

и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры  
современного общества; развитие представлений о значении духовно-  
нравственных ценностей

и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества,  
ответственного отношения к будущему отцовству и материнству; становление  
компетенций межкультурного взаимодействия как способности

и готовности вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный  
диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;

формирование основ научного мышления обучающихся через  
систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы,  
истории, изобразительного искусства, музыки; обучение рефлексии собственного  
поведения и оценке поведения

окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений,  
оценок и выводов; воспитание уважительного и бережного отношения к  
историческому,

религиозному и культурному наследию народов Российской Федерации;  
содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров,  
основанных на приоритете традиционных российских духовно-нравственных  
ценностей; формирование патриотизма как формы гражданского самосознания  
через

понимание роли личности в истории и культуре, осознание важности социального  
взаимодействия, гражданской идентичности.

Изучение курса ОДНКНР вносит значительный вклад в достижение главных  
целей основного общего образования, способствуя:

расширению и систематизации знаний и представлений обучающихся  
о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях,  
полученных при изучении основ религиозной культуры и светской этики,  
окружающего мира, литературного чтения и других предметов начального общего  
образования; углублению представлений о светской этике, религиозной культуре  
народов

Российской Федерации, их роли в развитии современного общества;  
формированию основ морали и нравственности, воплощённых в семейных,  
этнокультурных и религиозных ценностях, ориентированных на соизмерение  
своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей  
перед обществом и государством;

воспитанию патриотизма, уважения к истории, языку, культурным

и религиозным традициям своего народа и других народов Российской Федерации, толерантному отношению к людям другой культуры, умению принимать и ценить ценности других культур, находить в них общее и особенное, черты, способствующие взаимному обогащению культур; пробуждению интереса к культуре других народов, проявлению уважения, способности к сотрудничеству, взаимодействию на основе поиска общих культурных стратегий и идеалов; осознанию приоритетной значимости духовно-нравственных ценностей, проявляющейся в преобладании этических, интеллектуальных, альтруистических мотивов над потребительскими и эгоистическими; раскрытию природы духовно-нравственных ценностей российского общества, объединяющих светскость и духовность; формированию ответственного отношения к учению и труду, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору ценностных ориентаций, способствующих развитию общества в целом; получению научных представлений о культуре и её функциях, особенностях взаимодействия с социальными институтами, способности их применять в анализе и изучении социально-культурных явлений в истории и культуре Российской Федерации и современном обществе, давать нравственные оценки поступков и событий на основе осознания главенствующей роли духовно-нравственных ценностей в социальных и культурно-исторических процессах; развитию информационной культуры обучающихся, компетенций в отборе, использовании и структурировании информации, а также возможностей для активной самостоятельной познавательной деятельности.

Общее число часов, рекомендованных для изучения курса ОДНКНР, – 68 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

---

### **5 КЛАСС**

#### **Тематический блок 1. «Россия – наш общий дом»**

*Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?*

Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России.

*Тема 2. Наш дом – Россия.*

Россия – многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов.

*Тема 3. Язык и история.*

Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь.

*Тема 4. Русский язык – язык общения и язык возможностей.*

Русский язык – основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культуuroобразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык.

*Тема 5. Истоки родной культуры.*

Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его причины. Единство культурного пространства России. *Тема 6. Материальная культура.*

Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества. *Тема 7. Духовная культура.*

Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей.

*Тема 8. Культура и религия.*

Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России. *Тема 9. Культура и образование.*

Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному развитию человека.

*Тема 10. Многообразие культур России (практическое занятие).*

Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России.

**Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»** *Тема*

*11. Семья – хранитель духовных ценностей.*

Семья – базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура.  
Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека.

*Тема 12. Родина начинается с семьи.*

История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?

*Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.*

Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей.

*Тема 14. Образ семьи в культуре народов России.*

Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и другие) о семье и семейных обязанностях. Семья в литературе и произведениях разных видов искусства.

*Тема 15. Труд в истории семьи.*

Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда.  
Роль нравственных норм в благополучии семьи.

*Тема 16. Семья в современном мире (практическое занятие).* Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и другого). Семейное древо.  
Семейные традиции.

### **Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»**

*Тема 17. Личность – общество – культура.*

Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей.

*Тема 18. Духовный мир человека.*

Человек – творец культуры. Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации.

*Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности.*

Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким.

#### **Тематический блок 4. «Культурное единство России»**

*Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.*

Что такое история и почему она важна? История семьи – часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений.

*Тема 21. Литература как язык культуры.*

Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность.

*Тема 22. Взаимовлияние культур.*

Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями. Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.

*Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа.*

Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

*Тема 24. Регионы России: культурное многообразие.*

Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Малая Родина – часть общего Отечества.

*Тема 25. Праздники в культуре народов России.*

Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

*Тема 26. Памятники архитектуры в культуре народов России.*

Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России.

*Тема 27. Музыкальная культура народов России.*

Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах.

*Тема 28. Изобразительное искусство народов России.*



Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России.

*Тема 29. Фольклор и литература народов России.*

Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе.

*Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (практическое занятие).*

Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников.

*Тема 31. Культурная карта России (практическое занятие).*

География культур России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с их особенностями.

*Тема 32. Единство страны – залог будущего России.*

Россия – единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России.

## **6 КЛАСС**

### **Тематический блок 1. «Культура как социальность»**

*Тема 1. Мир культуры: его структура.*

Культура как форма социального взаимодействия. Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей. Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества.

*Тема 2. Культура России: многообразие регионов.*

Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур. Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России.

*Тема 3. История быта как история культуры.*

Домашнее хозяйство и его типы. Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды. Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России.

*Тема 4. Прогресс: технический и социальный.*

Производительность труда. Разделение труда. Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация. Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?

*Тема 5. Образование в культуре народов России.*

Представление об основных этапах в истории образования.

Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования. Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей.

*Тема 6. Права и обязанности человека.*

Права и обязанности человека в культурной традиции народов России. Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации.

*Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.*

Мир религий в истории. Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей.

*Тема 8. Современный мир: самое важное (практическое занятие).*

Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России.

## **Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»**

*Тема 9. Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека.*

Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы.

Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств. Единство духовной жизни.

*Тема 10. Взращение человека в культуре народов России.*

Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми. Самостоятельность как ценность.

*Тема 11. Религия как источник нравственности.*

Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. Нравственный идеал человека в традиционных религиях. Современное общество и религиозный идеал человека.

*Тема 12. Наука как источник знания о человеке и человеческом.*

Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика. Эстетика. Право в контексте духовно-нравственных ценностей.

*Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры.*

Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?

*Тема 14. Самопознание (практическое занятие).*

Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь. Выполнение проекта.

### **Тематический блок 3. «Человек как член общества»** *Тема*

*15. Труд делает человека человеком.*

Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, трудовой подвиг, ответственность. Общественная оценка труда.

*Тема 16. Подвиг: как узнать героя?*

Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь.

*Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние.*

Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы. Этика предпринимательства. Социальная помощь.

*Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовнонравственного самосознания.*

Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство.

Отражение этих явлений в культуре общества.

*Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.*

Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность. Волонтерство. Общественные блага.

*Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России.*

Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма. Проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России.

*Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовнонравственного облика общества.*

Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-нравственные качества, необходимые представителям этих профессий.

*Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг.*

Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги. Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом.

*Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.*

Учёные России. Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны. Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных.

*Тема 24. Моя профессия (практическое занятие).*

Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии.

#### **Тематический блок 4. «Родина и патриотизм» Тема**

*25. Гражданин.*

Родина и гражданство, их взаимосвязь. Что делает человека гражданином. Нравственные качества гражданина.

*Тема 26. Патриотизм.*

Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народам и их истории. Важность патриотизма.

*Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?*

Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть.

*Тема 28. Государство. Россия – наша Родина.*

Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон. Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность.

*Тема 29. Гражданская идентичность (практическое занятие).*

Какими качествами должен обладать человек как гражданин.

*Тема 30. Моя школа и мой класс (практическое занятие).*

Портрет школы или класса через добрые дела.

*Тема 31. Человек: какой он? (практическое занятие).*

Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека.

*Тема 31. Человек и культура (проект).*

Итоговый проект: «Что значит быть человеком?»

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ОДНКНР НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Изучение ОДНКНР на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты имеют направленность на решение задач воспитания, развития и социализации обучающихся средствами учебного курса.

Планируемые личностные результаты освоения курса представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы по ОДНКНР.

Личностные результаты освоения курса достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

Личностные результаты освоения курса включают: осознание российской гражданской идентичности;

готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

В результате изучения курса ОДНКНР на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части: **1) патриотического воспитания:**

самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное); сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении российской государственности; **2)**

#### **гражданского воспитания:**

осознанность своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их

основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;

сформированность понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным

чувствам, взглядам людей или их отсутствию; 3)

#### **ценности познавательной деятельности:**

сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира; смыслообразование: сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным

чувствам, взглядам людей или их отсутствию; 4)

#### **духовно-нравственного воспитания:**

сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира; освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной

жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

сформированность нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения программы по ОДНКНР включают освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории, овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учётом назначения информации и её аудитории.

В результате изучения ОДНКНР на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и проводить выводы (логические универсальные учебные действия); умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (знаково-символические/моделирование); смысловое

чтение;

развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение (учебное сотрудничество); умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей

коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью

(коммуникация); формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (информационнокоммуникационная компетентность).

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (целеполагание);

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование); умение соотносить свои действия с планируемыми результатами,

осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией

(контроль и коррекция); умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные

возможности её решения (оценка); владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений

и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция) деятельности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения курса включают освоение научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области, предпосылки научного типа мышления, виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании проектов.

К концу обучения в **5 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОДНКНР:

### **Тематический блок 1. «Россия – наш общий дом»**

*Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?*

Знать цель и предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и



гражданствообразующих религий для формирования личности гражданина России; иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны; понимать взаимосвязь между языком и культурой, духовно-нравственным развитием личности и социальным поведением. *Тема*

## *2. Наш дом – Россия.*

Иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации, его мирном характере и причинах его формирования; знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;

понимать необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями, обосновывать их необходимость. *Тема 3. Язык и история.*

Знать и понимать, что такое язык, каковы важность его изучения и влияние на миропонимание личности; иметь базовые представления о формировании языка как носителя

духовно-нравственных смыслов культуры; понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодействия; обосновывать своё понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической гигиены, речевого этикета.

## *Тема 4. Русский язык – язык общения и язык возможностей.*

Иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России; знать и уметь обосновать важность русского языка как культуuroобразующего языка народов России, важность его для существования государства и общества; понимать, что русский язык – не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры; иметь представление о нравственных категориях русского языка и их происхождении.

## *Тема 5. Истоки родной культуры.*

Иметь сформированное представление о понятие «культура»; осознавать и уметь доказывать взаимосвязь культуры и природы, знать

основные формы репрезентации культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия; уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.

#### *Тема 6. Материальная культура.*

Иметь представление об артефактах культуры; иметь базовое представление о традиционных укладах хозяйства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве; понимать взаимосвязь между хозяйственным укладом и проявлениями духовной культуры; понимать и объяснять зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселения, природных условий и взаимодействия с другими этносами.

#### *Тема 7. Духовная культура.*

Иметь представление о таких культурных концептах как «искусство», «наука», «религия»; знать и давать определения терминам «мораль», «нравственность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающихся уровне осмысления; понимать смысл и взаимосвязь названных терминов с формами их репрезентации в культуре; осознавать значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов; знать, что такое знаки и символы, уметь соотносить их с культурными явлениями, с которыми они связаны. *Тема*

#### *8. Культура и религия.*

Иметь представление о понятии «религия», уметь пояснить её роль в жизни общества и основные социально-культурные функции; осознавать связь религии и морали; понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России; уметь характеризовать государствообразующие конфессии России и их картины мира.

#### *Тема 9. Культура и образование.*

Характеризовать термин «образование» и уметь обосновать его важность для личности и общества; иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости; понимать взаимосвязь культуры и образованности человека; приводить примеры взаимосвязи между знанием, образованием и личностным

и профессиональным ростом человека; понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравственным развитием общества, осознавать ценность знания, истины, востребованность процесса познания как получения новых сведений о мире. *Тема 10. Многообразие культур России (практическое занятие).*

Иметь сформированные представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных особенностях; выделять общее и единичное в культуре на основе предметных знаний

о культуре своего народа; предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой

и духовно-нравственными ценностями на основе местной культурно-исторической специфики; обосновывать важность сохранения культурного многообразия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества.

## **Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»**

*Тема 11. Семья – хранитель духовных ценностей.* Знать и понимать смысл термина «семья»;

иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье; осознавать значение термина «поколение» и его взаимосвязь с культурными

особенностями своего времени;

уметь составить рассказ о своей семье в соответствии с культурно-историческими условиями её существования; понимать и обосновывать такие понятия, как «счастливая семья», «семейное

счастье»; осознавать и уметь доказывать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль; понимать смысл терминов «сиротство», «социальное сиротство», обосновывать нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства. *Тема 12. Родина начинается с семьи.*

Знать и уметь объяснить понятие «Родина»;

осознавать взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»; понимать, что такое история семьи, каковы формы её выражения и сохранения; обосновывать и доказывать взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества.

*Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.*

Иметь представление о семейных традициях и обосновывать их важность как ключевых элементах семейных отношений; знать и понимать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного

этноса; уметь рассказывать о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи; осознавать роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов. *Тема*

#### *14. Образ семьи в культуре народов России.*

Знать и называть традиционные сказочные и фольклорные сюжеты о семье, семейных обязанностях; уметь обосновывать своё понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах; знать и понимать морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, иметь представление о ключевых сюжетах с участием семьи в произведениях художественной культуры;

понимать и обосновывать важность семейных ценностей с использованием различного иллюстративного материала. *Тема*

#### *15. Труд в истории семьи.*

Знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд; понимать и уметь объяснять специфику семьи как социального института, характеризовать роль домашнего труда и распределение экономических функций в семье;

осознавать и оценивать семейный уклад и взаимосвязь с социально-экономической структурой общества в форме большой и малой семей; характеризовать распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи. *Тема 16. Семья в современном мире (практическое занятие).*

Иметь сформированные представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь обосновывать данные закономерности на региональных материалах и примерах из жизни собственной семьи; выделять особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов на основе предметных знаний о культуре своего народа; предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями семьи; обосновывать важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности.

### **Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»**

#### *Тема 17. Личность – общество – культура.*

Знать и понимать значение термина «человек» в контексте духовно-нравственной культуры; уметь обосновать взаимосвязь и взаимообусловленность чело века и общества,

человека и культуры; понимать и объяснять различия между обоснованием термина «личность»

в быту, в контексте культуры и творчества; знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источниках в культуре.

#### *Тема 18. Духовный мир человека. Человек – творец культуры.*

Знать значение термина «творчество» в нескольких аспектах и понимать границы их применимости; осознавать и доказывать важность морально-нравственных ограничений

в творчестве; обосновывать важность творчества как реализацию духовно-нравственных

ценностей человека; доказывать детерминированность творчества

культурой своего этноса; знать и уметь объяснить взаимосвязь труда и творчества.

#### *Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности.*

Знать и уметь объяснить значение и роль морали и нравственности в жизни человека; обосновывать происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра

и зла;

понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как «взаимопомощь», «сострадание», «милосердие», «любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким».

### **Тематический блок 4. «Культурное единство России»**

#### *Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.*

Понимать и уметь объяснять суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их существенные черты; иметь представление о значении и функциях изучения истории;

осознавать историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса. Знать о существовании связи между историческими событиями и культурой. Обосновывать важность изучения истории как духовнонравственного долга гражданина и патриота.

#### *Тема 21. Литература как язык культуры.*

Знать и понимать отличия литературы от других видов художественного творчества; рассказывать об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка; обосновывать и доказывать важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей; находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях. *Тема*

## *22. Взаимовлияние культур.*

Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества; понимать и обосновывать важность сохранения культурного наследия; знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей. *Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа.*

Знать и уметь объяснить суть и значение следующих духовно-нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; осознавать духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это. *Тема 24. Регионы России: культурное многообразие.*

Понимать принципы федеративного устройства России и концепт «полиэтничность»; называть основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают; уметь объяснить значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации», «государствообразующий народ», «титульный этнос»; понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации; демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России; уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.

## *Тема 25. Праздники в культуре народов России.*

Иметь представление о природе праздников и обосновывать их важность как элементов культуры; устанавливать взаимосвязь праздников и культурного уклада; различать основные типы праздников;

уметь рассказывать о праздничных традициях народов России и собственной семьи; анализировать связь праздников и истории, культуры народов

России; понимать основной смысл семейных праздников; определять нравственный смысл праздников народов России;

осознавать значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов. *Тема 26. Памятники архитектуры народов России.*

Знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать основные типы памятников архитектуры и проследить связь между их структурой и особенностями культуры и этапами исторического развития; понимать взаимосвязь между типом жилищ и типом хозяйственной

деятельности; осознавать и уметь охарактеризовать связь между уровнем научно-технического развития и типами жилищ; осознавать и уметь объяснять взаимосвязь между особенностями архитектуры

и духовно-нравственными ценностями народов России; устанавливать связь между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры;

иметь представление о нравственном и научном смысле краеведческой работы. *Тема 27. Музыкальная культура народов*

*России.*

Знать и понимать отличия музыки от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях музыкального повествования, выделять простые выразительные средства музыкального языка; обосновывать и доказывать важность музыки как культурного явления, как

формы трансляции культурных ценностей; находить и обозначать средства выражения морального и нравственного

смысла музыкальных произведений; знать основные темы музыкального творчества народов России, народные

инструменты. *Тема 28. Изобразительное искусство*

*народов России.*

Знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях и выразительных

средствах изобразительного искусства; уметь объяснить, что такое скульптура, живопись, графика, фольклорные орнаменты; обосновывать и доказывать важность изобразительного искусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей; находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла изобразительного искусства; знать основные темы изобразительного искусства народов России.

#### *Тема 29. Фольклор и литература народов России.*

Знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, обосновывать важность и нужность этих языковых выразительных средств; понимать и объяснять, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня; воспринимать и объяснять на примерах важность понимания фольклора как отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности; знать, что такое национальная литература и каковы её выразительные средства; оценивать морально-нравственный потенциал национальной литературы.

#### *Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом.*

Знать и уметь объяснить взаимосвязь между бытом и природными условиями проживания народа на примерах из истории и культуры своего региона; уметь доказывать и отстаивать важность сохранения и развития культурных, духовно-нравственных, семейных и этнических традиций, многообразия культур; уметь оценивать и устанавливать границы и приоритеты взаимодействия между людьми разной этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном для шестиклассников уровне (с учётом их возрастных особенностей); понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким через бытовые традиции народов своего края.

#### *Тема 31. Культурная карта России (практическое занятие).*

Знать и уметь объяснить отличия культурной географии от физической и политической географии; понимать, что такое культурная карта народов России; описывать отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями.

#### *Тема 32. Единство страны – залог будущего России.*

Знать и уметь объяснить значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования её территориального, политического и экономического единства; понимать и доказывать важность и преимущества этого единства перед требованиями национального самоопределения отдельных этносов.



К концу обучения в 6 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОДНКНР.

## **Тематический блок 1. «Культура как социальность»** *Тема*

### *1. Мир культуры: его структура.*

Знать и уметь объяснить структуру культуры как социального явления; понимать специфику социальных явлений, их ключевые отличия от природных явлений; уметь доказывать связь между этапом развития материальной культуры и социальной структурой общества, их взаимосвязь с духовно-нравственным состоянием общества; понимать зависимость социальных процессов от культурно-исторических процессов; уметь объяснить взаимосвязь между научно-техническим прогрессом и этапами развития социума.

### *Тема 2. Культура России: многообразие регионов.*

Характеризовать административно-территориальное деление России; знать количество регионов, различать субъекты и федеральные округа, уметь показать их на административной карте России; понимать и уметь объяснить необходимость федеративного устройства в полиэтничном государстве, важность сохранения исторической памяти отдельных этносов; объяснять принцип равенства прав каждого человека, вне зависимости от его принадлежности к тому или иному народу; понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации; демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России; характеризовать духовную культуру всех народов России как общее достояние и богатство нашей многонациональной Родины.

### *Тема 3. История быта как история культуры.*

Понимать смысл понятия «домашнее хозяйство» и характеризовать его типы; понимать взаимосвязь между хозяйственной деятельностью народов России и особенностями исторического периода; находить и объяснять зависимость ценностных ориентиров народов России от их локализации в конкретных климатических, географических и культурно-исторических условиях.

### *Тема 4. Прогресс: технический и социальный.*

Знать, что такое труд, производительность труда и разделение труда, характеризовать их роль и значение в истории и современном обществе; осознавать и уметь доказывать взаимозависимость членов общества, роль созидательного и добросовестного труда для создания социально и экономически благоприятной среды; демонстрировать понимание роли обслуживающего труда, его социальной и духовно-нравственной важности; понимать взаимосвязи между механизацией домашнего труда и изменениями социальных взаимосвязей в обществе; осознавать и обосновывать влияние технологий на культуру и ценности общества.

#### *Тема 5. Образование в культуре народов России.*

Иметь представление об истории образования и его роли в обществе на различных этапах его развития; понимать и обосновывать роль ценностей в обществе, их зависимость от процесса познания; понимать специфику каждого уровня образования, её роль в современных общественных процессах; обосновывать важность образования в современном мире и ценность знания; характеризовать образование как часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека. *Тема*

#### *6. Права и обязанности человека.*

Знать термины «права человека», «естественные права человека», «правовая культура»; характеризовать историю формирования комплекса понятий, связанных с правами; понимать и обосновывать важность прав человека как привилегии и обязанности человека;

понимать необходимость соблюдения прав человека;

понимать и уметь объяснить необходимость сохранения паритета между правами и обязанностями человека в обществе; приводить примеры формирования правовой культуры из истории народов России. *Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.*

Знать и понимать смысл терминов «религия», «конфессия», «атеизм», «свободомыслие»; характеризовать основные культуuroобразующие конфессии;

знать и уметь объяснять роль религии в истории и на современном этапе общественного развития; понимать и обосновывать роль религий как источника культурного развития

общества. *Тема 8. Современный мир: самое важное (практическое занятие).*

Характеризовать основные процессы, протекающие в современном обществе, его духовно-нравственные ориентиры; понимать и уметь доказать важность духовно-нравственного развития человека и общества в целом для сохранения социально-экономического благополучия; называть и характеризовать основные источники этого процесса, уметь доказывать теоретические положения, выдвинутые ранее на примерах из истории и культуры России.

## **Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»** *Тема 9. Духовно-нравственный облик и идеал человека.*

Объяснять, как проявляется мораль и нравственность через описание личных качеств человека; осознавать, какие личностные качества соотносятся с теми или иными

моральными и нравственными ценностями; понимать различия между этикой и этикетом и их взаимосвязь; обосновывать и доказывать ценность свободы как залога благополучия общества, уважения к правам человека, его месту и роли в общественных процессах;

характеризовать взаимосвязь таких понятий как «свобода», «ответственность», «право» и «долг»; понимать важность коллективизма как ценности современной России

и его приоритет перед идеологией индивидуализма; приводить примеры идеалов человека в историко-культурном пространстве современной России.

## *Тема 10. Взросление человека в культуре народов России.*

Понимать различие между процессами антропогенеза и антропосоциогенеза; характеризовать процесс взросления человека и его основные этапы, а также потребности человека для гармоничного развития существования на каждом из этапов;

обосновывать важность взаимодействия человека и общества, характеризовать негативные эффекты социальной изоляции; знать и уметь демонстрировать своё понимание самостоятельности, её роли в развитии личности, во взаимодействии с другими людьми.

## *Тема 11. Религия как источник нравственности.* Характеризовать нравственный потенциал религии;

знать и уметь излагать нравственные принципы государствообразующих

конфессий России; знать основные требования к нравственному идеалу человека в государствообразующих религиях современной России; уметь обосновывать важность религиозных моральных и нравственных ценностей для современного общества.

*Тема 12. Наука как источник знания о человеке.*

Понимать и характеризовать смысл понятия «гуманитарное знание»; определять нравственный смысл гуманитарного знания, его системообразующую роль в современной культуре; характеризовать понятие «культура» как процесс самопознания общества, как его внутреннюю самоактуализацию; осознавать и доказывать взаимосвязь различных областей гуманитарного знания.

*Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры.*

Характеризовать многосторонность понятия «этика»; понимать особенности этики как науки; объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров в истории и культуре народов России и соотносить их с личным опытом; обосновывать важность и необходимость нравственности для социального благополучия общества и личности.

*Тема 14. Самопознание (практическое занятие).*

Характеризовать понятия «самопознание», «автобиография», «автопортрет», «рефлексия»; уметь соотносить понятия «мораль», «нравственность», «ценности» с самопознанием и рефлексией на доступном для обучающихся уровне; доказывать и обосновывать свои нравственные убеждения.

**Тематический блок 3. «Человек как член общества»** *Тема*

*15. Труд делает человека человеком.*

Характеризовать важность труда и его роль в современном обществе; соотносить понятия «добросовестный труд» и «экономическое благополучие»; объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство»; понимать важность и уметь обосновать необходимость их преодоления для самого себя; оценивать общественные процессы в области общественной оценки труда; осознавать и демонстрировать значимость трудолюбия, трудовых подвигов,

социальной ответственности за свой труд; объяснять важность труда и его экономической стоимости;

знать и объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство», с одной стороны, и «трудолюбие», «подвиг труда», «ответственность», с другой стороны, а также «общественная оценка труда».

*Тема 16. Подвиг: как узнать героя?*

Характеризовать понятия «подвиг», «героизм», «самопожертвование»; понимать отличия подвига на войне и в мирное время;

уметь доказывать важность героических примеров для жизни общества; знать и называть героев современного общества и исторических личностей; обосновывать разграничение понятий «героизм» и «псевдогероизм»

через значимость для общества и понимание последствий.

*Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние.*

Характеризовать понятие «социальные отношения»;

понимать смысл понятия «человек как субъект социальных отношений»

в приложении к его нравственному и духовному развитию; осознавать роль малых и больших социальных групп в нравственном

состоянии личности; обосновывать понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм»

и приводить примеры из истории, культуры и литературы; обосновывать важность и находить нравственные основания социальной

взаимопомощи, в том числе благотворительности; понимать и характеризовать понятие «этика предпринимательства»

в социальном аспекте.

*Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания.*

Характеризовать понятие «социальные проблемы современного общества» как многостороннее явление, в том числе обусловленное несовершенством духовно-нравственных идеалов и ценностей; приводить примеры таких понятий как «бедность», «асоциальная семья», «сиротство», знать и уметь обосновывать пути преодоления их последствий на доступном для понимания уровне;

обосновывать важность понимания роли государства в преодолении этих проблем, а также необходимость помощи в преодолении этих состояний со стороны общества. *Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.*

Характеризовать понятия «благотворительность», «меценатство», «милосердие», «волонтерство», «социальный проект», «гражданская и социальная

ответственность», «общественные блага», «коллективизм» в их взаимосвязи; анализировать и выявлять общие черты традиций благотворительности, милосердия, добровольной помощи, взаимовыручки у представителей разных этносов и религий; уметь самостоятельно находить информацию о благотворительных, волонтерских и социальных проектах в регионе своего проживания.

*Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России.*

Характеризовать понятие «гуманизм» как источник духовно-нравственных ценностей российского народа; находить и обосновывать проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России; знать и понимать важность гуманизма для формирования высококонравной личности, государственной политики, взаимоотношений в обществе; находить и объяснять гуманистические проявления в современной культуре.

*Тема 21. Социальные профессии, их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества.*

Характеризовать понятия «социальные профессии», «помогающие профессии»; иметь представление о духовно-нравственных качествах, необходимых представителям социальных профессий; осознавать и обосновывать ответственность личности при выборе социальных профессий; приводить примеры из литературы и истории, современной жизни, подтверждающие данную точку зрения.

*Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг.*

Характеризовать понятие «благотворительность» и его эволюцию в истории России; доказывать важность меценатства в современном обществе для общества в целом и для духовно-нравственного развития личности самого мецената; характеризовать понятие «социальный долг», обосновывать его важную роль в жизни общества; приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и современной России;

понимать смысл внеэкономической благотворительности: волонтерской деятельности, аргументированно объяснять её важность.

*Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.*

Характеризовать понятие «наука»;

уметь аргументированно обосновывать важность науки в современном обществе, проследить её связь с научно-техническим и социальным прогрессом; называть имена выдающихся учёных России; обосновывать важность понимания истории науки, получения и обоснования научного знания; характеризовать и доказывать важность науки для благополучия общества, страны и государства; обосновывать важность морали и нравственности в науке, её роль и вклад в доказательство этих понятий.

*Тема 24. Моя профессия (практическое занятие).*

Характеризовать понятие «профессия», предполагать характер и цель труда в определённой профессии; обосновывать преимущества выбранной профессии, характеризовать её вклад в общество, называть духовно-нравственные качества человека, необходимые в этом виде труда.

#### **Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»** *Тема*

*25. Гражданин.*

Характеризовать понятия «Родина» и «гражданство», объяснять их взаимосвязь; понимать духовно-нравственный характер патриотизма, ценностей гражданского самосознания; понимать и уметь обосновывать нравственные качества гражданина. *Тема 26. Патриотизм.*

Характеризовать понятие «патриотизм»; приводить примеры патриотизма в истории и современном обществе; различать истинный и ложный патриотизм через ориентированность на ценности толерантности, уважения к другим народам, их истории и культуре; уметь обосновывать важность патриотизма.

*Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?* Характеризовать понятия «война» и «мир»; доказывать важность сохранения мира и согласия; обосновывать роль защиты Отечества, её важность для гражданина; понимать особенности защиты чести Отечества в спорте, науке, культуре; характеризовать понятия «военный подвиг», «честь», «доблесть», обосновывать их важность, приводить примеры их проявлений.

*Тема 28. Государство. Россия – наша родина.* Характеризовать понятие «государство»;

уметь выделять и формулировать основные особенности Российского государства с использованием исторических фактов и духовно-нравственные ценности; характеризовать понятие «закон» как существенную часть гражданской

идентичности человека; характеризовать понятие «гражданская идентичность», соотносить

это понятие с необходимыми нравственными качествами человека. *Тема*

*29. Гражданская идентичность (практическое занятие).*

Охарактеризовать свою гражданскую идентичность, её составляющие: этническую, религиозную, гендерную идентичности; обосновывать важность духовно-нравственных качеств гражданина,

указывать их источники. *Тема 30. Моя школа и мой класс*

*(практическое занятие).*

Характеризовать понятие «добрые дела» в контексте оценки собственных действий, их нравственного характера; находить примеры добрых дел в реальности и уметь адаптировать их к потребностям класса.

*Тема 31. Человек: какой он? (практическое занятие).*

Характеризовать понятие «человек» как духовно-нравственный идеал; приводить примеры духовно-нравственного идеала в культуре;

формулировать свой идеал человека и нравственные качества, которые ему присущи.

*Тема 32. Человек и культура (проект).*

Характеризовать грани взаимодействия человека и культуры;

уметь описать в выбранном направлении с помощью известных примеров образ человека, создаваемый произведениями культуры; показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние; характеризовать основные признаки понятия «человек» с использованием

исторических и культурных примеров, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

## **СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ**

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

Личностные компетенции обучающихся не подлежат непосредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую



диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации, проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе), мониторинги сформированности духовнонравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.

При этом непосредственное оценивание остаётся прерогативой образовательной организации с учётом обозначенных в программе по ОДНКНР предметных, личностных и метапредметных результатов.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 КЛАСС

| №<br>п/п | Наименование<br>разделов и тем<br>учебного предмета                       | Количество<br>часов | Дата   | Программное содержание  | Основные виды деятельности<br>обучающихся  |
|----------|---|---------------------|--|---|--|
|          |   |                     | <b>Тематический блок 1. «Россия – наш общий дом»</b> |   |  |
| 1.       | Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»? | 1                   | <b>04.09.</b>  | Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России | Формировать представление об особенностях курса ««Основы духовно-нравственной культуры народов России»». Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока. Вести самостоятельную работу с учебником |

|     |                  |   |               |  |  |
|-----|------------------|---|---------------|--|--|
| 2 . | Наш дом – Россия | 1 | <b>11.09.</b> | Россия – многонациональная страна.<br>Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов | Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока.<br>Формировать представление о необходимости и важности межнационального и межрелигиозного сотрудничества, взаимодействия.<br>Выполнять задания на понимание и разграничение понятий по курсу |
|-----|------------------|---|---------------|--|--|

|    |                |   |               |  |  |
|----|----------------|---|---------------|--|--|
| 3. | Язык и история | 1 | <b>18.09.</b> | Что такое язык? Как в языке народа отражается его история?<br>Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь | Формировать представления о языке как носителе духовно-нравственных смыслов культуры. Понимать особенности коммуникативной роли языка. Слушать и анализировать выступления одноклассников, отбирать и сравнивать учебный материал по нескольким источникам |
|----|----------------|---|---------------|--|--|

|   |   |   |               |  |   |
|---|---|---|---------------|--|---|
| 4 | Русский язык – язык общения и язык возможностей | 1 | <b>25.09.</b> | Русский язык – основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культуuroобразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык | Формировать представление о русском языке как языке межнационального общения. Слушать объяснения учителя, стараясь выделить главное. Объяснять наблюдаемые в практике изучения языка явления                        |
| 5 | Истоки родной культуры                          | 1 | <b>02.10.</b> | Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его причины. Единство культурного пространства России   | Формировать представление о том, что такое культура, об общих чертах в культуре разных народов. Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока. Выполнять задания на понимание и разграничение понятий по теме |
| 6 | Материальная культура                           | 1 | <b>09.10.</b> | Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества   | Формировать представление о традиционных укладах жизни разных народов. Слушать и анализировать выступления одноклассников. Работать с учебником, анализировать проблемные ситуации                                  |

|   |                        |   |               |  |   |
|---|------------------------|---|---------------|--|---|
| 7 | Духовная культура      | 1 | <b>16.10.</b> | <p>Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность</p> <p>Мораль, нравственность, ценности.</p> <p>Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей</p> | <p>Формировать представление о духовной культуре разных народов.</p> <p>Понимать взаимосвязь между проявлениями материальной и духовной культуры.</p> <p>Выполнять задания на понимание и разграничение понятий по теме. Учиться работать с текстом и зрительным рядом учебника</p> |
| 8 | Культура и религия     | 1 | <b>23.10.</b> | <p>Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека.</p> <p>Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России</p>   | <p>Формировать представление о понятии «религия», понимать и уметь объяснять, в чём заключается связь культуры и религии. Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой по теме</p>  |
| 9 | Культура и образование | 1 | <b>06.11.</b> | <p>Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному развитию человека</p>   | <p>Понимать смысл понятия «образование», уметь объяснять важность и необходимость образования для общества. Слушать объяснения учителя,</p>   |

|   |  |    |               |   |  |
|---|--|----|---------------|---|--|
|   |  |    |               |   | отбирать и сравнивать учебные материалы по теме  |
| 10  | Многообразие культур России (практическое занятие) | 10 | <b>13.11.</b> | Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России                         | Отбирать материал по нескольким источникам, готовить доклады, работать с научно-популярной литературой.<br>Слушать выступления одноклассников  |
| Итого по тематическому блоку  |  | 10 |               |   |  |
| <b>Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»</b> |  |    |               |   |  |
| 11  | Семья – хранитель духовных ценностей               | 1  | <b>20.11.</b> | Семья – базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека | Понимать, что такое семья, формировать представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного уклада у разных народов. Понимать значение термина «поколение».<br>Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи |

|    |  |   |               |  |  |
|----|--|---|---------------|--|--|
| 12 | Родина начинается с семьи              | 1 | <b>27.11.</b> | История семьи как часть истории народа, государства, человечества.<br>Как связаны Родина и семья?<br>Что такое Родина и Отечество? | Понимать и объяснять, как и почему история каждой семьи тесно связана с историей страны, народа. Слушать объяснения учителя, разграничивать понятия по теме, систематизировать учебный материал  |
| 13 | Традиции семейного воспитания в России | 1 | <b>04.11.</b> | Семейные традиции народов России.<br>Межнациональные семьи.<br>Семейное воспитание как трансляция ценностей                        | Понимать и объяснять, что такое традиция, уметь рассказывать о традициях своей семьи, семейных традициях своего народа и других народов России.<br>Уметь объяснять и разграничивать основные понятия по теме.<br>Просматривать и анализировать учебные фильмы, работать с раздаточным материалом |

|    |  |   |               |  |   |
|----|--|---|---------------|--|---|
| 14 | Образ семьи в культуре народов России                    | 1 | <b>11.12.</b> | Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и другие) о семье и семейных обязанностях. Семья в литературе и произведениях разных видов искусства | Знать основные фольклорные сюжеты о семье, семейных ценностях.<br>Знать и понимать морально-нравственное значение семьи. Работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы, систематизировать учебный материал |
| 15 | Труд в истории семьи                                     | 1 | <b>18.12.</b> | Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи   | Понимать, что такое «семейный труд», сознавать и характеризовать важное общее семейного труда для укрепления целостности семьи. Слушать объяснения учителя, самостоятельно работать с учебником   |
| 16 | Семья в современном мире ( <i>практическое занятие</i> ) | 1 | <b>25.12.</b> | Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и другого). Семейное древо. Семейные традиции  | Понимать, почему важно изучать и хранить историю своей семьи, передавать её следующим поколениям.<br>Готовить доклад, сообщение; создавать семейное древо;  |



|   |                                      |   |               |   |   |
|---|--------------------------------------|---|---------------|---|---|
|   |                                      |   |               |   | отбирать и сравнивать материал из нескольких источников   |
| Итого по тематическому блоку  |                                      | 6 |               |   |   |
| <b>Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»</b> |                                      |   |               |   |   |
| 17  | Личность –<br>общество –<br>культура | 1 | <b>15.01.</b> | Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей   | Знать, что такое гуманизм, понимать, что делает человека человеком и какие проявления людей можно назвать гуманными. Работать с научно-популярной литературой, уметь разграничивать понятия, осваивать смысловое чтение (решать текстовые задачи) |
| 18  | Духовный мир человека                | 1 | <b>22.01.</b> | Человек – творец культуры. Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как | Понимать и объяснять значение слова «человек» в контексте духовно- нравственной культуры. Слушать объяснения учителя, работать с учебником, уметь понимать и разграничивать основные понятия по теме  |

|  |  |   |               |  |  |
|--|--|---|---------------|--|--|
|  |  |   |               | творческой деятельности, как реализации  |  |
| 19   | Личность и духовно-нравственные ценности | 1 | <b>29.01.</b> | Мораль и нравственность в жизни человека.<br>Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким | Понимать и объяснять, что такое мораль и нравственность, любовь к близким.<br>Показывать на примерах важность таких ценностей как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба и др.<br>Разграничивать и определять основные понятия, решать текстовые задачи, работать с учебником |
| Итого по тематическому блоку                             |  | 3 |               |  |  |
| <b>Тематический блок 4. «Культурное единство России»</b> |  |   |               |  |  |

|    |   |   |               |  |   |
|----|---|---|---------------|--|---|
| 20 | Историческая память как духовно-нравственная ценность | 1 | <b>05.02.</b> | <p>Что такое история и почему она важна? История семьи – часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений</p> | <p>Объяснять смысл термина «история», понимать важность изучения истории. Понимать и объяснять, что такое историческая память, как история каждой семьи связана с историей страны. Работать с учебником, выделять и определять основные понятия, слушать и анализировать выступления одноклассников</p>           |
| 21 | Литература как язык культуры                          | 1 | <b>12.02.</b> | <p>Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность</p>                                  | <p>Понимать особенности литературы, её отличия от других видов художественного творчества. Объяснять средства выражения духовного мира человека, его морали и нравственности в произведениях литературы. Слушать объяснения учителя, работать с художественной литературой, изучать и анализировать источники</p> |

|    |  |   |               |  |  |
|----|--|---|---------------|--|--|
| 22 | Взаимовлияние культур                            | 1 | <b>19.02.</b> | <p>Взаимодействие культур.<br/>Межпоколенная и межкультурная трансляция.<br/>Обмен ценностными установками и идеями.<br/>Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей</p>   | <p>Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен». Понимать и объяснять важность сохранения культурного наследия. Слушать объяснения учителя, понимать и разграничивать понятия, отбирать и сравнивать материал по нескольким источникам</p> |
| 23 | Духовно-нравственные ценности российского народа | 1 | <b>26.02.</b> | <p>Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России</p> | <p>Уметь объяснять значение основных понятий, отражающих духовнонравственные ценности. Осознавать их и защищать в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества. Слушать объяснения учителя, работать с учебником (смысловое чтение)</p>                         |

|    |   |   |               |   |   |
|----|---|---|---------------|---|---|
| 24 | Регионы России:<br>культурное<br>многообразие | 1 | <b>05.03.</b> | Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Малая Родина – часть общего Отечества   | Понимать принципы федеративного устройства России, объяснять понятие «полиэтничность». Понимать ценность многообразия культурных укладов народов России. Уметь рассказывать о культурном своеобразии своей малой родины. Слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с источниками |
| 25 | Праздники в культуре народов России           | 1 | <b>12.03.</b> | Что такое праздник?<br>Почему праздники важны.<br>Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовнонравственных идеалов | Понимать и объяснять, что такое «народный праздник».<br>Уметь рассказывать о праздничных традициях разных народов и своей семьи.<br>Понимать и объяснять нравственный смысл народного праздника. Работать с учебником, просматривать и анализировать учебные фильмы                                 |

|    |   |   |               |   |   |
|----|---|---|---------------|---|---|
| 26 | Памятники архитектуры в культуре народов России | 1 | <b>19.03.</b> | Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память.<br>Музеи. Храмы. Дворцы.<br>Исторические здания как свидетели истории.<br>Архитектура и духовнонравственные ценности народов России | Устанавливать связь между историей памятника и историей края.<br>Характеризовать памятники истории и культуры.<br>Понимать нравственный и научный смысл краеведческой работы.<br>Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы   |
| 27 | Музыкальная культура народов России             | 1 | <b>02.04.</b> | Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах  | Понимать особенности музыки как вида искусства.<br>Знать и называть основные темы музыкального творчества народов России, понимать, как история народа отражается в его музыке.<br>Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы |

|    |  |   |               |   |  |
|----|--|---|---------------|---|--|
| 28 | Изобразительное искусство народов России | 1 | <b>09.04.</b> | Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России | Понимать и объяснять особенности изобразительного искусства как вида художественного творчества. Понимать и обосновывать важность искусства как формы трансляции культурных ценностей. Знать и называть основные темы искусства народов России. Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы |
| 29 | Фольклор и литература народов России     | 1 | <b>16.04.</b> | Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе       | Понимать, что такое национальная литература. Объяснять и показывать на примерах, как произведения фольклора отражают историю народа, его духовно-нравственные ценности. Отбирать и сравнивать материал из нескольких источников, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников   |

|                              |   |    |               |   |   |
|------------------------------|---|----|---------------|---|---|
| 30                           | Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом<br><i>(практическое занятие)</i> | 1  | <b>23.04.</b> | Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников | Отбирать и сравнивать учебный материал по нескольким источникам, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с научнопопулярной литературой                         |
| 31                           | Культурная карта России<br><i>(практическое занятие)</i>                            | 1  | <b>30.04.</b> | География культур России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с их особенностями                            | Отбирать и сравнивать несколько источников, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с научно-популярной литературой   |
| 32                           | Единство страны – залог будущего России   | 1  | <b>07.05.</b> | Россия – единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России | Понимать и объяснять значение общих элементов и черт в культуре разных народов России для обоснования её культурного, экономического единства. Слушать объяснения учителя, систематизировать учебный материал |
| Итого по тематическому блоку |   | 13 |               |   |   |
| 33                           | Промежуточная аттестация  | 1  | <b>14.05.</b> |   |   |
| 34                           | Обобщение и повторение  | 1  | <b>21.05.</b> |   |   |



ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО  
ЧАСОВ ПО  
ПРОГРАММЕ

34

## 6 КЛАСС

| №<br>п/п  | Наименование<br>разделов и тем<br>учебного<br>предмета | Количество<br>часов | Дата | Программное содержание   | Основные виды деятельности<br>обучающихся  |
|---|--|---------------------|------|--|--|
| <b>Тематический блок 1. «Культура как социальность»</b> |  |                     |      |  |  |
| 1   | Мир культуры: его структура                            | 1                   |      | Культура как форма социального взаимодействия. Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей. Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества | Понимать специфику социальных явлений, их отличия от мира природы.<br>Уметь объяснять взаимосвязь материальной культуры с духовно-нравственным состоянием общества.<br>Слушать объяснения учителя, работать с учебником, анализировать проблемные ситуации |

|   |  |   |  |   |   |
|---|--|---|--|---|---|
| 2 | Культура России:<br>многообразие<br>регионов | 1 |  | <p>Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур. Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России</p> | <p>Понимать и объяснять важность сохранения исторической памяти разных народов, культурных традиций разных регионов России.</p> <p>Характеризовать духовную культуру народов России как общее достояние нашей Родины.</p> <p>Работать с картой регионов, разграничивать понятия по теме, слушать объяснения учителя</p> |
| 3 | История быта как история культуры            | 1 |  | <p>Домашнее хозяйство и его типы.</p> <p>Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды.</p> <p>Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России</p>    | <p>Понимать и объяснять взаимосвязь хозяйственной деятельности, быта людей с историей народа, климатом, географическими условиями его жизни.</p> <p>Работать с учебником, а также научно-популярной литературой; просматривать и анализировать учебные фильмы</p>   |

|   |   |   |  |  |   |
|---|---|---|--|--|---|
| 4 | Прогресс:<br>технический<br>и социальный    | 1 |  | Производительность труда.<br>Разделение труда.<br>Обслуживающий и<br>производящий труд.<br>Домашний труд и его<br>механизация. Что такое<br>технологии и как они<br>влияют на культуру и<br>ценности общества?   | Понимать и объяснять, что такое труд,<br>разделение труда, какова роль труда в<br>истории и современном обществе.<br>Работать с учебником,<br>научнопопулярной литературой;<br>решать проблемные задачи,<br>анализировать и разграничивать<br>понятий   |
| 5 | Образование в<br>культуре народов<br>России | 1 |  | Представление об основных<br>этапах в истории<br>образования. Ценность<br>знания. Социальная<br>обусловленность различных<br>видов образования.<br>Важность образования для<br>современного мира.<br>Образование как<br>трансляция культурных<br>смыслов, как способ<br>передачи ценностей | Понимать и объяснять важность<br>образования в современном мире и<br>ценность знаний.<br>Понимать, что образование – важная<br>часть процесса формирования<br>духовно-нравственных ориентиров<br>человека.<br>Слушать объяснения учителя,<br>рефлектировать собственный опыт,<br>разграничивать понятия |

|   |   |   |  |  |  |
|---|---|---|--|--|--|
| 6 | Права и обязанности человека                                | 1 |  | Права и обязанности человека в культурной традиции народов России. Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации  | Понимать и объяснять, в чём заключается смысл понятий «права человека», правовая культура» и др. Понимать необходимость соблюдения прав и обязанностей человека. Слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с текстом учебника и с источниками |
| 7 | Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие     | 1 |  | Мир религий в истории. Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей            | Понимать и объяснять смысл понятий «религия», «атеизм» и др. Знать названия традиционных религий России, уметь объяснять их роль в истории и на современном этапе развития общества . Слушать объяснения учителя, решать текстовые задачи                        |
| 8 | Современный мир: самое важное <i>(практическое занятие)</i> | 1 |  | Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России | Понимать, в чём заключаются основные духовно-нравственные ориентиры современного общества. Подготовить проект (или доклад, сообщение); работать с научнопопулярной литературой, разграничивать и систематизировать понятия                                       |

|                              |   |  |  |  |
|------------------------------|---|--|--|--|
| Итого по тематическому блоку | 8 |  |  |  |
|------------------------------|---|--|--|--|

| Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре» |  |   |  |   |  |
|---|--|---|--|---|--|
| 9   | Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека | 1 |  | <p>Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России.</p> <p>Право и равенство в правах.</p> <p>Свобода как ценность.</p> <p>Долг как её ограничение.</p> <p>Общество как регулятор свободы. Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств. Единство духовной жизни</p> | <p>Понимать и объяснять взаимосвязь таких понятий, как «свобода», ответственность, право и долг.</p> <p>Слушать объяснения учителя, работать с учебником, анализировать проблемные ситуации</p>  |
| 10  | Взросление человека в культуре народов России                          | 1 |  | <p>Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст.</p> <p>Проблема одиночества.</p> <p>Необходимость развития во</p>   | <p>Объяснять важность взаимодействия человека и общества, негативные эффекты социальной изоляции.</p> <p>Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать информацию из нескольких источников, анализировать собственный опыт</p> |

|    |   |   |  |   |   |
|----|---|---|--|---|---|
|    |   |   |  | <p>взаимодействии с другими людьми.</p> <p>Самостоятельность как ценность</p>   |   |
| 11 | Религия как источник нравственности                 | 1 |  | <p>Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. Нравственный идеал человека в традиционных религиях.</p> <p>Современное общество и религиозный идеал человека</p> | <p>Понимать, какой нравственный потенциал несут традиционные религии России.</p> <p>Слушать объяснения учителя, работать с учебником, просматривать учебные фильмы по теме</p>  |
| 12 | Наука как источник знания о человеке и человеческом | 1 |  | <p>Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика. Эстетика. Право в контексте духовнонравственных ценностей</p>   | <p>Понимать и объяснять смысл понятия «гуманитарное знание»; осознавать, что культура помогает человеку понимать самого себя. Слушать объяснения учителя, работать с учебником, с дополнительной научнопопулярной литературой</p> |

|                              |  |   |  |   |   |
|------------------------------|--|---|--|---|---|
| 13                           | Этика и нравственность как категории духовной культуры | 1 |  | <p>Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни.</p> <p>Что значит быть нравственным.</p> <p>Почему нравственность важна?</p> | <p>Объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров из истории и культуры народов России, соотносить эти понятия с личным опытом.</p> <p>Решать проблемные задачи, работать с учебником, рефлексировать собственный опыт</p>                                |
| 14                           | Самопознание <i>(практическое занятие)</i>             | 1 |  | <p>Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь. Выполнение проекта</p>                                       | <p>Уметь соотносить понятия «мораль», «нравственность» с самопознанием на доступном для возраста детей уровне.</p> <p>Формировать представления о самом себе; воспитывать навыки самопрезентации, рефлексии; слушать и анализировать доклады одноклассников</p> |
| Итого по тематическому блоку |  | 6 |  |   |   |

**Тематический блок 3. «Человек как член общества»**



|    |   |   |  |   |  |
|----|---|---|--|---|--|
| 15 | Труд делает человека человеком                      | 1 |  | <p>Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, трудовой подвиг, ответственность.</p> <p>Общественная оценка труда</p> | <p>Осознавать важность труда объяснять его роль в современном обществе.</p> <p>Понимать и осознавать трудолюбие как ответственность перед людьми и самим собой.</p> <p>Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника</p> |
| 16 | Подвиг: как узнать героя?                           | 1 |  | <p>Что такое подвиг.</p> <p>Героизм как самопожертвование.</p> <p>Героизм на войне.</p> <p>Подвиг в мирное время.</p> <p>Милосердие, взаимопомощь</p>                           | <p>Понимать и объяснять отличие подвига на войне и в мирное время.</p> <p>Знать и называть имена героев.</p> <p>Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника</p>  |
| 17 | Люди в обществе: духовнонравственное взаимодействие | 1 |  | <p>Человек в социальном измерении.</p> <p>Дружба, предательство.</p> <p>Коллектив. Личные границы.</p> <p>Этика предпринимательства.</p> <p>Социальная помощь</p>               | <p>Понимать и объяснять понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм», «благотворительность».</p> <p>Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника</p>  |

|    |  |   |  |  |   |
|----|--|---|--|--|---|
| 18 | Проблемы современного общества как отражение его | 1 |  | Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство. Отражение этих явлений в культуре общества | Понимать и объяснять понятия «бедность», «инвалидность», «сиротство». Предлагать пути преодоления |
|----|--|---|--|--|---|

|    |  |   |  |  |   |
|----|--|---|--|--|---|
|    | духовнонравственного самосознания                  |   |  |  | проблем современного общества на доступном для понимания детей уровне.<br>Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника   |
| 19 | Духовнонравственные ориентиры социальных отношений | 1 |  | Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность. Волонтерство. Общественные блага | Понимать и объяснять понятия «милосердие», «взаимопомощь», «благотворительность», «волонтерство». Выявлять общие черты традиций милосердия, взаимной помощи, благотворительности у представителей разных народов. Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника |

|    |   |   |  |   |   |
|----|---|---|--|---|---|
| 20 | Гуманизм как сущностная характеристика духовнонравственной культуры народов России    | 1 |  | Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма. Проявления гуманизма в историкокультурном наследии народов России                                  | Понимать и характеризовать понятие «гуманизм» как источник духовнонравственных ценностей народов России.<br>Осознавать важность гуманизма для формирования личности, построения взаимоотношений в обществе.<br>Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой |
| 21 | Социальные профессии; их важность для сохранения духовнонравственного облика общества | 1 |  | Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник.<br>Духовнонравственные качества, необходимые представителям этих профессий         | Понимать и объяснять, что такое социальные профессии и почему выбирать их нужно особенно ответственно.<br>Работать с научно-популярной литературой, готовить рефераты, слушать и анализировать доклады одноклассников   |
| 22 | Выдающиеся благотворители в истории.<br>Благотворительность как нравственный долг     | 1 |  | Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги. Важность меценатства для духовнонравственного развития личности самого мецената и общества в целом | Приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и в современной России.<br>Работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников, разграничивать понятия  |

|    |   |   |  |   |  |
|----|---|---|--|---|--|
| 23 | Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества | 1 |  | Учёные России. Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны. Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных | Понимать и объяснять, что такое наука; приводить имена выдающихся учёных России.<br>Работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников, разграничивать понятия |
| 24 | Моя профессия<br><i>(практическое занятие)</i>  | 1 |  | Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии  | Обосновывать, какие духовнонравственные качества нужны для выбранной профессии.<br>Работать с научно-популярной литературой, анализировать   |

|   |           |    |  |   |  |
|---|-----------|----|--|---|--|
|   |           |    |  |   | несколько источников, разграничивать понятия   |
| Итого по тематическому блоку                      |           | 10 |  |   |  |
| <b>Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»</b> |           |    |  |   |  |
| 24  | Гражданин | 1  |  | Родина и гражданство, их взаимосвязь. Что делает человека гражданином. Нравственные качества гражданина | Характеризовать понятия «Родина», «гражданство»; понимать духовнонравственный смысл патриотизма. Слушать объяснения учителя, работать с текстом учебника |

|    |                                   |   |  |   |  |
|----|-----------------------------------|---|--|---|--|
| 26 | Патриотизм                        | 1 |  | Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народам и их истории. Важность патриотизма                     | Приводить примеры патриотизма в истории и в современном обществе. Слушать объяснения учителя, работать с учебником, рефлексировать собственный опыт  |
| 27 | Защита Родины: подвиг или долг?   | 1 |  | Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть | Характеризовать важность сохранения мира и согласия. Приводить примеры военных подвигов; понимать особенности защиты чести Родины в спорте, науке, культуре. Слушать объяснения учителя, работать с учебником, смотреть и анализировать учебные фильмы |
| 28 | Государство. Россия – наша Родина | 1 |  | Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон.               | Объяснять понятие «государство». Уметь выделять и характеризовать основные особенности Российского   |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность | государства с опорой на духовнонравственные ценности. Слушать объяснения учителя, работать с текстом учебника, с дополнительной научнопопулярной литературой |
|--|--|--|--|--|--|

|    |  |   |  |   |   |
|----|--|---|--|---|---|
| 29 | Гражданская идентичность<br>(практическое занятие) | 1 |  | Какими качествами должен обладать человек как гражданин                                     | Обосновать важность духовнонравственных качеств гражданина. Работать с источниками, определять понятия, подготовить практическую работу   |
| 30 | Моя школа и мой класс<br>(практическое занятие)    | 1 |  | Портрет школы или класса через добрые дела  | Характеризовать понятие «доброе дело» в контексте оценки собственных действий, их нравственного начала. Работать с источниками, определять понятия, подготовить практическую работу |
| 31 | Человек: какой он?<br>(практическое занятие)       | 1 |  | Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека | Сформулировать свой идеал человека, назвать качества, ему присущие. Работать с источниками, определять понятия, подготовить практическую работу                                     |
| 32 | Человек и культура<br>(проект)                     | 1 |  | Итоговый проект: «Что значит быть человеком?»   | Показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимное влияние.   |

|                                     |                          |    |  |  |  |
|-------------------------------------|--------------------------|----|--|--|--|
|                                     |                          |    |  |  | <p>Характеризовать образ человека высокой духовной культуры, создаваемый в произведениях искусства.</p> <p>Работать с источниками, систематизировать понятия, подготовить проект</p> |
| Итого по тематическому блоку        |                          | 8  |  |  |  |
| 33                                  | Промежуточная аттестация | 1  |  |  |  |
| 34                                  | Обобщение и повторение   | 1  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                          | 34 |  |  |  |