

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Красноярского края

Управление образования администрации Курагинского района

МБОУ Ирбинская СОШ №6

РАССМОТРЕНО

на методическом
объединении

Руководитель МО


 - Е. А. Галаган

Протокол № 1

от «31» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора
по УВР

 Е. А. Иванова
о «31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор МБОУ
Ирбинской СОШ № 6

 Т. А. Наприенко
Приказ № 67
от «31» августа 2023 г. г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По внеурочной деятельности для обучающихся 4 класса

« Мир чтения »

Педагог, реализующие программу: Соболева З. П.

пгт. Большая Ирба 2023 г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Общая характеристика программы

Программа курса внеурочной деятельности «Мир чтения» по направлению общеинтеллектуальное предназначена для учащихся 4 класса.

Программа составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта.

Программа курса внеурочной деятельности является над предметной.

Программа рассчитана на 1 год обучения. Общее количество часов 68. На реализацию курса отводится 2 часа в неделю. В классе занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятия 40 минут.

Одним из главных изобретений человечества является книга. Ни для кого не секрет, что сегодня все больше детей вырастает, так и не полюбив книгу. Чаще всего дети читают хрестоматии, комиксы, журналы для наклеек, смотрят видеофильмы, кино, играют в компьютерные игры, а художественная книга остается для них не реализованным источником знаний. Усилить воздействие книги как средства познания окружающего мира, источника знаний и эмоциональных впечатлений, развивать познавательный интерес младших школьников – задача уроков классного, а особенно внеклассного чтения. Эти уроки способствуют развитию личности ребенка. Они помогают ориентироваться в мире детских книг.

Преимуществом внеурочной деятельности с основным курсом литературного чтения позволяет от класса к классу проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника. Программа способствует овладению детьми универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями. Формы организации кружковых занятий могут быть различными: литературные игры, конкурсы-кроссворды, библиотечные уроки, путешествия по страницам книг, проекты, встречи с писателями своего края, уроки-спектакли и т. д.

Содержание занятий создаёт условия для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения, и применения их в самостоятельной читательской деятельности. На занятиях предполагается практическая работа с разными типами книг, детскими периодическими и электронными изданиями.

Также внеурочная деятельность обладает некоторыми преимуществами по сравнению с учебной, так как организуется на добровольных началах и имеет большие возможности для организации различных видов деятельности, позволяя использовать в оптимальном сочетании традиционные и инновационные формы и методы работы.

Новизна программы внеклассных мероприятий по литературному чтению “Мир чтения” состоит в решении проблемы организации внеурочного чтения. Она составлена с учетом интересов детей к произведениям, которые входят в сокровищницу детской литературы и литературы для детей, и обеспечивает чтение произведений различных по содержанию и тематике.

Программа построена таким образом, чтобы в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществлялось комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевую сферы ребенка. Быстрая утомляемость младших школьников – характерная особенность данного возраста. Этим обуславливается необходимость использования на занятиях стихов, песен, загадок, игровых моментов. Это снимает эмоциональное и физическое напряжение, повышает интерес к изучаемому материалу. Для того чтобы занятия были интересны и не утомляли детей, предусмотрены разные виды деятельности: игровая, творческая, исследовательская, проектная. Активизации деятельности младших школьников способствует разнообразие форм и методов работы: коллективные творческие дела, выставки, конкурсы, викторины, праздники, устные журналы. Успех работы по данной программе в значительной степени зависит от умелого использования средств воздействия на эмоциональную сферу школьников произведений классиков русской и зарубежной литературы, гениальных творений композиторов и живописцев. Эмоциональная привлекательность, пленительность, четкость, красочность, эстетичность – вот необходимые условия проведения занятий с младшими школьниками.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: продолжить проводить работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора ребенка; формировать нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость, милосердие, честность; способствовать формированию читательского интереса.

Задачи:

- расширение литературно-образовательного пространства учащихся;
- расширение кругозора детей через чтение книг различных жанров разнообразных по содержанию;

- создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг;
- формирование активного читателя, владеющего прочными навыками чтения;
- формирование познавательного интереса к чтению;
- формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений;
- формирование через литературу основных моральных качеств человека;
- воспитание нравственности на примере биографий писателей, их литературных героев;
- воспитание любви к чтению;
- развитие интереса к творчеству писателей;
- развивать речь, мышление, память, воображение ребёнка;
- умение работать в коллективе;
- формировать аккуратность, опрятность, культуру поведения, умение ценить красоту.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Программа курса внеурочной деятельности направлена на достижение следующих образовательных результатов:

Личностные результаты:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.
- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с учебным произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Мета предметные результаты:

- планировать действия в соответствии с поставленной задачей
- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями;
- находить книгу в открытом библиотечном фонде;

- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему.

Предметные результаты:

- дать знания о работе с книгой, её составных частях
- способствовать усвоению знаний о писателях, литературных жанрах, произведениях
- расширять читательский кругозор, читательское пространство
- развивать умение работать с книгой, с текстом
- развитие памяти, внимания, воображения
- воспитывать заинтересованного ученика-читателя
- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение, аргументировать свою точку зрения;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т.д.
- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

3. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Раздел 1. Здравствуй, книга!

Тема 1. Правила работы с книгой. Структура книги.

Учебная книга. Элементы структуры учебной книги (обложка, титульный лист, оглавление). Повторение правил пользования книгой. Книга-произведение (большеформатная, в типовом оформлении). Обложка книги: информация о книге (название книги), иллюстрация (определение темы и жанра). Классификация книг по темам и жанрам.

Раздел 2. Введение в тематику занятий «Живые страницы истории».

Тема 2. Наша Родина – Россия. Государственные символы России.

Общее знакомство с произведениями, направленными на формирование патриотизма. Обобщение полученных ранее знаний о государственных символах России.

Раздел 3. Из героической истории XIII – XVII веков (21ч.)

Тема 3. Олег Тихомиров «Александр Невский»

Биография О. Тихомирова. Знакомство с рассказом. Беседа о значимых сражениях.
Анализ поступков героев. Работа с пословицами.

Тема 4. Георгий Шторм «На поле Куликовом»

Биография Г. Шторма. Знакомство с рассказом. О качествах главного героя. Анализ поступков героев. Рассуждения о смелости. Работа с кроссвордом.

Тема 5. Кирилл Кочегаров «Минин и Пожарский»

Биография К. Кочегарова. Сопоставление исторических героев с их качествами. Толкование трудных слов. Рассуждения о храбрости, о любви к Родине, об умении народа спланиваться в трудные времена. Работа с анаграммами.

Тема 6. Сергей Алексеев «Рассказы о Степане Разине, казаках и восставшем народе»

Биография С. Алексеева. Знакомство с рассказом. Толкование непонятных слов. Сопоставление иллюстрации с содержанием. Соотнесение картинки с отрывком из произведения.

Раздел 4. Из героической истории XVIII – XIX веков. 22 часа

Тема 7. Сергей Алексеев «Рассказы о царе Петре I и его времени»

Знакомство с произведением. Анализ содержания. Описание портрета царя Петра I. Рассуждение о смелости. Подбор своих заголовков к рассказам - по иллюстрациям.

Тема 8. Анатолий Митяев «Сражение при Гангуте»

Биография А. Митяева. Знакомство с произведением. Объяснение непонятных слов. Восстановление текста с помощью слов для справок. Соединение частей предложений для восстановления военного плана Гангутского сражения.

Тема 9. Анатолий Митяев «Адмирал Ушаков»

Знакомство с рассказом. Описание главного героя, обсуждение его качеств. Рассуждение о необходимости получения образования для умелой защиты Родины. Толкование трудных слов при изучении видов парусных кораблей.

Тема 10. Сергей Алексеев «Рассказы о Суворове и русских солдатах»

Знакомство с рассказом. Описание главного героя, обсуждение его качеств. Рассуждение о качествах солдата по мнению А. В. Суворова. Работа с кроссвордом.

Тема 11. Сергей Алексеев «Рассказы об Отечественной войне 1812 года»

Знакомство с произведением. М. И. Кутузов - описание, обсуждение его качеств с помощью пословиц. Описание эпохи с помощью пословиц и поговорок.

Тема 12. Анатолий Митяев «Адмирал Нахимов»

Знакомство с рассказом. Описание главного героя, обсуждение его качеств. О полученных чинах. О сражениях, в которых участвовал П. С. Нахимов. Работа с кроссвордом.

Раздел 5. Из героической истории XXвека (22ч.)

Тема 13. Сергей Алексеев «Брестская крепость».

Знакомство с произведением. Обсуждение прочитанного. Рассуждения о качествах защитников крепости. Работа с пословицами, раскрывающими смысл произведения.

Тема 14. Сергей Алексеев «Они защищали Москву».

Знакомство с рассказами. Характеристика главных героев. Выяснение главной мысли произведений. Рассуждение о героизме защитников Москвы. О медали «За оборону Москвы». Работа с иллюстрациями.

Тема 15. Альберт Цессарский «Операция «Мост».

Биография А. Цессарского. Знакомство с произведением. Соотнесение заданий и исполнителей. О медали «Партизану Отечественной войны». Работа с кроссвордом.

Тема 16. Юрий Стрехнин «Крепость черноморцев».

Биография Ю. Стрехнина. Знакомство с рассказом. Анализ произведения. Обсуждение качеств героев рассказа – мальчишек и девчонок, помогавших красноармейцам и матросам в осаждённом городе. Итоговый тест по произведению.

Тема 17. Юрий Стрехнин «Город отважных».

Знакомство с произведением. Восстановление сюжетной линии рассказа с помощью плана. Характеристика героев, их описание. Рассуждение о качествах защитников Одессы.

Тема 18. Владимир Богомолов «За оборону Сталинграда».

Биография В. Богомолова. Знакомство с рассказом. Анализ произведения. Сопоставление картинки с планом. О медали «За оборону Сталинграда». Работа с кроссвордом.

Тема 19. Александр Насибов «За оборону Кавказа»

Биография Александра Насибова. Знакомство с произведением. Анализ содержания. Восстановление плана захвата Кавказа с помощью слов для справок. Соотнесение героев рассказа с их подвигами. О медали «За оборону Кавказа»

Тема 20. Михаил Лободин «За оборону Ленинграда».

Биография М. Лободина. Знакомство с рассказом, анализ его содержания. О работе ПВО в блокадном Ленинграде. Соотнесение рисунка с отрывком из произведения. О медали «За оборону Ленинграда». Об Ольге Берггольц.

Тема 21. Анатолий Митяев «В холодном море».

Знакомство с произведением. Анализ и составление плана рассказа. Выполнение теста по произведению. О военно-морском флаге, лентах на бескозырке – название, значение. О моряках-подводниках.

Тема 22. Евгений Воробьёв «Тринадцатый лыжник».

Биография Е. Воробьёва. Знакомство с рассказом. Описание героя произведения с помощью слов для справок. О медали «За отвагу». «Что можно узнать о владельце старой одежды?» - соединение частей предложений.

Тема 23. Александр Шишов «Лесная девочка».

Биография А. Шишова. Знакомство с произведением. Работа с тестом, помогающим проанализировать содержание рассказа. Толкование трудных слов. Соотнесение отрывка из рассказа с рисунком. Работа с кроссвордом.

Тема 24. Валерий Воскобойников «В городе на Каме».

Биография В. Воскобойникова. Знакомство с рассказом. Работа с картинками – нахождение отрывка в тексте. О медали «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 г. г.» О качествах тружеников тыла. Работа с анаграммами.

Тема 25. Лев Кассиль «Плот Алексея Андреевича».

Биография Л. Кассиля. Знакомство с произведением. Анализ содержания с помощью теста. Восстановление сюжетной линии рассказа. Соотнесение соответствий. Работа с кроссвордом.

Тема 26. Сергей Сергеев-Ценский «Хитрая девчонка».

Биография С. Сергеева-Ценского. Знакомство с рассказом. Анализ и составление плана произведения. Характеристика главного героя с помощью ответов на карточках. Раскрытие главной мысли рассказа. Беседа о качествах героини с помощью слов для справок.

Тема 27. Борис Лавренёв «Разведчик Вихров».

Биография Б. Лавренёва. Знакомство с рассказом. Характеристика главного героя. Объяснение высказывания. Рассуждение о поступке героя. Соотнесение картинки с отрывком из произведения.

Тема 28. Евгений Воробьёв «Последние выстрелы».

Знакомство с произведением. Обсуждение прочитанного с помощью теста. Соединение частей предложений из текста. О медали «За взятие Кёнигсберга». Работа с кроссвордом.

Тема 29. Владимир Даненбург «Весенняя музыка Вены».

Биография В. Даненбурга. Знакомство с рассказом. Анализ содержания, составление вопросов. Соотнесение отрывков из текста с соответствующими рисунками. Работа с тестом по произведению. О медали «За взятие Вены».

Тема 30. Владимир Даненбург «Чтоб всегда было солнце».

Знакомство с произведением. Составление картинного плана. Работа с тестом по произведению. О медали «За взятие Будапешта».

Тема 31. Сергей Алексеев «Последний штурм».

Знакомство с рассказом. Рассуждение о названии произведения. Подбор другого заголовка. Соединение частей предложений. О медали «за взятие Берлина». Работа с кроссвордом.

Тема 32. Дмитрий Дажин «За освобождение Праги».

Биография Д. Дажина. Знакомство с произведением. Характеристика героев. Рассуждение о поведении героев. О маршале И. Коневе и Пражской наступательной операции. О медали «За освобождение Праги».

Тема 33. Юрий Нагибин «Рассказы о Гагарине».

Биография Ю. Нагибина. Знакомство с рассказом. Анализ произведения. Восстановление текста с помощью слов для справок. Рассуждение о чертах характера Ю. А. Гагарина. Работа с анаграммами.

Раздел 6. Итоговое занятие.

Тема 34. Обобщение изученного. Обсуждение прочитанных произведений. Учащиеся делятся впечатлениями об изученных произведениях, обсуждают интересные факты из биографий писателей. Повторение о медалях и качествах их владельцев. Работа с итоговым тестом. Работа с итоговым кроссвордом. Выставка рисунков.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Количество часов
1.	Здравствуй, книга!	1
2.	Правила работы с книгой. Структура книги	1
3.	Введение в тематику занятий «Живые страницы истории»	1
4.	Наша Родина – Россия. Государственные символы России	1
5.	Из героической истории XIII – XVII веков	20
6.	Из героической истории XVIII – XIX веков	21
7.	Из героической истории XX века	22
8.	Итоговое занятие	1
	Всего:	68

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

4 класс

Раздел/№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Дата проведения
1.	Здравствуй, книга!	1	Четверг 12:30
2	Правила работы с книгой. Структура книги	1	Пятница 11:40
3.	Введение в тематику занятий «Живые страницы истории»	1	
4	Наша Родина – Россия. Государственные символы России.	1	
	Из героической истории XIII – XVII веков	20	
5-9	Олег Тихомиров «Александр Невский»	5	
10-14	Георгий Шторм «На поле Куликовом»	5	
15-19	Кирилл Кочегаров «Минин и Пожарский»	5	

20-24	Сергей Алексеев «Рассказы о Степане Разине, казаках и восставшем народе»	5	
	Из героической истории XVIII – XIX веков	21	
25-30	Сергей Алексеев «Рассказы о царе Петре I и его времени»	6	
31-34	Анатолий Митяев «Сражение при Гангуте»	4	
35-39	Анатолий Митяев «Адмирал Ушаков»	5	
40-43	Сергей Алексеев «Рассказы о Суворове и русских солдатах»	4	
44-45	Сергей Алексеев «Рассказы об Отечественной войне 1812 года»	2	
46	Анатолий Митяев «Адмирал Нахимов»	1	
	Из героической истории XX века	22	
47	Сергей Алексеев «Брестская крепость»	1	
48	Сергей Алексеев «Они защищали Москву»	1	
49	Альберт Цессарский «Операция «Мост»	1	
50	Юрий Стрехнин «Крепость черноморцев»	1	
51	Юрий Стрехнин «Город отважных»	1	
52	Владимир Богомолов «За оборону Сталинграда»	1	
53	Александр Насибов «За оборону Кавказа»	1	
54	Михаил Лободин «За оборону Ленинграда»	1	
55	Анатолий Митяев «В холодном море»	1	
56	Евгений Воробьёв «Тринадцатый лыжник»	1	
57	Александр Шишов «Лесная девочка»	1	
58	Валерий Воскобойников «В городе на Каме»	1	
59	Лев Кассиль «Плот Алексея Андреевича»	1	
60	Сергей Сергеев-Ценский «Хитрая девчонка»	1	
61	Борис Лавренёв «Разведчик Вихров»	1	
62	Евгений Воробьёв «Последние выстрелы»	1	
63	Владимир Даненбург «Весенняя музыка Вены»	1	
64	Владимир Даненбург «Чтоб всегда было солнце»	1	
65	Сергей Алексеев «Последний штурм»	1	

66	Дмитрий Дажин «За освобождение Праги».	1	
67	Юрий Нагибин «Рассказы о Гагарине».	1	
68	Обобщение изученного. Обсуждение прочитанных произведений.	1	
	Всего:	68	

1.3. Учебно-методические пособия

1. Буряк М.В., Карышева Е.Н. «Чтение с увлечением. 4 класс. Развивающие задания для школьников» Волгоград, ООО «Планета» 2019
2. Внеклассное чтение. Учим играя. «Учитель» 2006
3. Литературное чтение. 1-4 классы. Внеклассные занятия. Г.Т. Дьячкова «Учитель» 2007
4. Нестандартные занятия в начальной школе. Литературное чтение. 1-4 классы. Л.И. Рудченко. «Учитель» 2007
5. Писатели нашего детства: 100 имен. Биограф. слов, ч.1.— М.: Либерия, 1999..
6. Русские писатели XX в. Биографии. / Сост. и глав. ред. П.А. Николаев. — М.: Научное издание «Большая Российская энциклопедия»
7. Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы / под ред. Виноградовой. - М.: Вентана-Граф, 2011. - 168с.
8. Светловская Н.Н. Методика внеклассного чтения. – М.: Педагогика, 2000
9. Сухин И.Г. Занимательные литературные кроссворд-тесты. – Ярославль, «Академия развития», 2006
10. Хрестоматия. 4 класс. Москва, 2015

Образовательные Интернет-ресурсы

1. Сайт Инфо урок <https://www.google.com>
2. Интернет ресурсы

Учебное оборудование

Мультимедийное оборудование

Электронные образовательные ресурсы (программное обеспечение)

Презентации по изучаемым темам.