

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Красноярского края  
Управление образования администрации Курагинского района  
МБОУ Ирбинская СОШ №6**

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО

  
Титкова И.И.  
Протокол №1  
от "30" августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
заместитель директора  
по УВР

  
Галаган Е.А.  
Протокол №1  
от "31" августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
директор Ирбинской СОШ №6

  
  
Наприенко Т.А.  
Приказ № 67 от  
«31» августа 2023 г.

**Адаптированная рабочая программа  
по речевой практике**

для слабовидящего обучающегося 4 класса с легкой степенью  
умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями)  
Вариант 4.3.

Учитель, реализующий программу: Ошарова Ирина Анатольевна

пгт. Большая Ирба, 2023 г.

## Пояснительная записка.

Адаптированная рабочая программа разработана для слабовидящего обучающегося 4 класса с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), на основе адаптированной основной образовательной программы МБОУ Ирбинской СОШ №6 для учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 4.3, с учетом рекомендаций ТПМПК, специалистов школьного ПМПК.

### П

р

е

д Предмет «Речевая практика» входит в предметную образовательную область «Язык и речевая практика»

а Количество часов в программе определено в соответствии с учебным планом школы в 4 классе 68 часов (2 часа в неделю).

а При реализации данной рабочей программы обязательной является организация образовательной среды для осуществления особых потребностей и развития слабовидящих обучающихся:

а • Учет в процессе организации урочной и внеурочной деятельности

я индивидуального режима зрительных и физических нагрузок;

• Систематическое и направленное развитие всех органов чувств;

п • Доступность учебной информации для зрительного восприятия

р слабовидящим учащимся с легкой умственной отсталостью

о (интеллектуальными нарушениями);

г • Использование упражнений, обеспечивающих снятие зрительного

р напряжения и профилактику зрительного утомления;

а • Использование индивидуальных и фронтальных наглядных пособий,

м объектов и предметов окружающего мира;

м • Увеличение времени на выполнение практических работ, в том числе

а итоговых: время на их выполнение увеличено в 2 раза по сравнению с

и регламентом, установленным для учащихся, не имеющих ограничений

зрительного восприятия;

т • Соблюдение режима зрительной нагрузки, чередование зрительной

е нагрузки со слуховым восприятием учебного материала; учет темпа работы

м в зависимости от состояния зрительных функций и уровня развития

а обучающегося;

т • Особая организация рабочего места обучающегося: парта с регулируемой

и крышкой (угол наклона).

ч

е Программа состоит из подразделов: «Аудирование и дикция», «Выразительность речи», «Подготовка речевой ситуации и организация высказывания», «Культура общения», материал которых постепенно расширяется и усложняется.

е

Цель программы обучения: развитие речевой коммуникации обучающихся, способствующей использованию ими вербальных и невербальных средств общения с окружающими людьми в различных ситуациях; коррекция недостатков общего и речевого развития учащихся.

и

### **Задачи программы обучения:**

- способствовать совершенствованию речевого опыта;
- корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

Наряду с этими задачами на уроках решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

### **Основные направления коррекционной работы:**

- развитие артикуляционной моторики;
- формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
- развитие внимания, памяти, воображения, логического мышления;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи, владение техникой речи;
- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

### **Формы и методы используемые на уроках:**

объяснительно-иллюстративные методы (беседа, сообщение, объяснение, практическая работа, показ действия);

репродуктивный (опрос, анализ, упражнения, игра, работа с книгой, рисунком, таблицей);

наглядный метод; самостоятельной работы, предметно-практической деятельности, методы коррекции дефектов интеллектуального и эмоционально-волевого развития.

## Планируемые предметные результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы.

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень овладения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

### Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по предмету «Речевая практика» в 4 классе:

№	Учебная дисциплина	Минимальный уровень	Достаточный уровень
	<b>Речевая практика</b>	-формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений; -участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; -восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал; -выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя; -участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка; -ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.	-понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; -ответы на вопросы; -понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя; -выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации; -активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций; -высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения; -участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций; -составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

### **Личностные УУД:**

- закрепление представлений о различных социальных ролях — собственных и окружающих людей в речевой деятельности;
- укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения в речевой практике;
- закрепление навыков коммуникации и умений использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);
- закрепление социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения).

### **Формы контроля уровня достижений учащихся**

Знания и умения учащихся оцениваются по результатам их индивидуального и фронтального опроса. Промежуточная аттестация проводится в форме устного опроса.

### **Структура предмета**

Учебный предмет «Речевая практика» включает в себя разделы с постепенным расширением и усложнением учебного материала.

**Аудирование и понимание речи.** Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Повторение предложений (6-8 слов), разных по структуре, вслед за учителем.

Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Содержание данного раздела реализуется на уроках речевой практики в соответствии с учебно-тематическим планом

**Дикция и выразительность речи.** Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

**Общение и его значение в жизни.** Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио».

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Содержание данного раздела реализуется на каждом уроке речевой практики в соответствии с учебно-тематическим планом.

## **Организация речевого общения**

### **Базовые формулы речевого общения**

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те), «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...»,

«Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником.

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни.

### **Алгоритм работы над темой речевой ситуации**

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т. ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

### **Примерные темы речевых ситуаций**

«Я дома»: «Телефонный разговор», «Весёлый праздник», «У телевизора», «Задушевный разговор», «Приглашение».

«Я за порогом дома»: «Делимся новостями», «Подскажите, пожалуйста, ...», «Я - пассажир», «Знаки-помощники».

«Я и мои товарищи»: «Я выбираю книгу», «Петушок — Золотой гребешок». «Сочиняем сказку», «Лисичка-сестричка», «Новогодние истории», «Поздравляю!», «Жду письма!», «Извините меня...», «Поздравительная открытка».

«Я в мире природы»: «В гостях у леса», «Во саду ли в огороде».

## Основное содержание программы

Содержание предмета реализуется через тематику, приведенную в таблице, систему коррекционно-развивающих заданий. По рекомендации авторов учебника и с учетом индивидуальных особенностей усвоения материала на разделы отведено следующее количество часов:

№ п/п	Раздел	Колич. часов	Сроки освоения
1	Делимся новостями	4	05.09.2023 - 14.09.2023
2	Я выбираю книгу	4	19.09.2023 - 28.09.2023
3	«Подскажите, пожалуйста...»	4	03.10.2023 - 12.10.2023
4	Я - пассажир	3	17.10.2023 - 24.10.2023
5.	«Петушок – Золотой гребешок»	3	26.10.2023 - 09.11.2023
6.	Сочиняем сказку	4	14.11.2023 - 23.11.2023
7.	У телевизора	4	28.11.2023 - 07.12.2023
8.	«Лисичка-сестричка»	3	12.12.2023 - 19.12.2023
9.	Новогодние истории	4	21.12.2023 - 11.01.2024
10.	Знаки-помощники	4	16.01.2024 - 25.01.2024
11.	В гостях у леса	4	30.01.2024 - 08.02.2024
12.	Задумчивый разговор	4	13.02.2024 - 22.02.2024
13.	Приглашение	4	27.02.2024 - 07.03.2024
14.	Поздравляю!	4	12.03.2024 - 21.04.2024
15.	Жду письма!	4	02.04.2024 - 11.04.2024
16.	«Извините меня...»	4	16.04.2024 - 25.04.2024
17.	Поздравительная открытка	4	30.04.2024 - 14.05.2024
18.	Во саду ли в огороде	3	16.05.2024 - 23.05.2024
	<b>ИТОГО</b>	<b>68</b>	

### Календарно-тематическое планирование по предмету «Речевая практика» в 4 в классе.

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	Основные виды деятельности
<b>Делимся новостями (4 ч.)</b>				
1	Как я провел лето.	1	05.09.2023	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Приветствия друг другу, представление новых учеников, поздравления с праздником знаний. Составление рассказа по серии картинок. Знакомство с фиксированной структурой текста. Знакомство со стихотворением И. Гамзковой «Прошлым
2	Стихотворение И.Гамзковой «Прошлым летом»	1	07.09.2023	
3	Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета»	1	12.09.2023	
4	Игра «Вопрос за вопрос». Рассказ по рисункам.	1	14.09.2023	

				летом». Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
<b>Я выбираю книгу (4 ч.)</b>				
5	Где и как хранятся книги. Свободные высказывания.	1	19.09.2023	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Подготовка к составлению рассказа об интересной книге (составление предложений по картинкам, беседа о типах книг, рисование иллюстраций, обсуждение книг). Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
6	Виды книг, их назначение.	1	21.09.2023	
7	Как нужно обращаться с книгой	1	26.09.2023	
8	Моя любимая книга	1	28.09.2023	
<b>«Подскажите, пожалуйста...» (4 ч.)</b>				
9	Как ты обращаешься с просьбой.	1	03.10.2023	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите, пожалуйста...»). Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку. Ролевые игры по теме ситуации. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
10	Правила обращения к знакомым людям.	1	05.10.2023	
11	Правила обращения к незнакомым людям.	1	10.10.2023	
12	Ролевая игра по ситуации.	1	12.10.2023	
<b>Я - пассажир(3ч.)</b>				
13	Общественный транспорт и правила поведения в нем.	1	17.10.2023	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте. Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте. Участие в ролевой игре «В
14	Ролевая игра «В автобусе».	1	19.10.2023	
15	Обобщение по темам «Подскажите, пожалуйста...», «Я - пассажир»	1	24.10.2023	

				автобусе» (или иной по выбору учителя с учётом специфики общественного транспорта в местности, где находится школа). Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
<b>«Петушок — Золотой гребешок» (3 ч.)</b>				
16	Сказка «Петушок — Золотой гребешок». Просмотр иллюстраций.	1	26.10.2023	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). Инсценирование сказки
17	Беседа по картинкам. Составление предложений к картинке. Выбор интонации.	1	07.11.2023	
18	Выбор глаголов. Пересказ сказки по глагольному плану.	1	09.11.2023	
<b>Сочиняем сказку (4 ч.)</b>				
19	Что такое сказка?	1	14.11.2023	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация знаний о фиксированной структуре текста. Обсуждение замысла сказки. Составление предложений к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план. Иллюстрирование сказки согласно замыслу. Рассказывание вариантов сказки, получившихся у школьников. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
20	Актуализация замысла сказки.	1	16.11.2023	
21	Составление сказки.	1	21.11.2023	
22	Иллюстрирование сказки. Целостное рассказывание сказки.	1	23.11.2023	
<b>У телевизора. (4 ч.)</b>				
23	Для чего нужен телевизор и как им нужно управлять?	1	28.11.2023	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора.
24	О каналах телевизионного вещания. «Моя любимая программа».	1	30.11.2023	
25	Демонстрация телевизионных программ передач.	1	05.12.2023	

				<p>Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план.</p> <p>Составление персональных телевизионных программ обучающимися.</p> <p>Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>
--	--	--	--	---

26	Составление собственной телепрограммы.	1	07.12.2023	
<b>«Лисичка — сестричка». (3ч.)</b>				
27	Знакомство со сказкой.	1	12.12.2023	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). Инсценирование сказки.
28	Работа над содержанием сказки.	1	14.12.2023	
29	Чтение сказки по ролям.	1	19.12.2023	
<b>Новогодние истории. (4ч.)</b>				
30	Что такое «Новый год»?	1	21.12.2023	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации). Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах. Обсуждение замысла истории. Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план. Иллюстрирование истории согласно замыслу. Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников. Представление истории на новогоднем празднике (инсценирование, демонстрация видео с записью истории, рассказываемой четвероклассниками и т. д.)
31	Новогодние сказки.	1	26.12.2023	
32	Новогодние сказки.	1	09.01.2024	
33	«Моя новогодняя история».	1	11.01.2024	
<b>Знаки-помощники. (4ч.)</b>				
34	Дорожные знаки.	1	16.01.2024	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация, уточнение и обогащение имеющегося опыта, знаний по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни. Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения
35	Правила дорожного движения.	1	18.01.2024	
36	Информационные знаки.	1	23.01.2023	
37	Экскурсия «Знаки-помощники в нашем посёлке».	1	25.01.2024	

				<p>дорожных знаков. Участие в экскурсии «Знаки-помощники в нашем городе (посёлке, на нашей улице и т. д.)». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>
<b>В гостях у леса. (4ч.)</b>				
38	Для чего нам нужен лес?	1	30.01.2024	<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу. Творческая работа «Что может нанести вред лесу?». Представление работ обучающимися (составление рассказов). Составление «Правил вежливого поведения в лесу». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>
39	Творческая работа «Что может нанести вред лесу?»	1	01.02.2024	
40	Опасности в лесу	1	06.02.2024	
41	Составление правил вежливого поведения в лесу.	1	08.02.2024	
<b>Задуманный разговор.(4ч.)</b>				
42	Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу».	1	13.02.2024	<p>Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников. Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций. Участие в игре «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу». Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>
43	В.Осеева «Волшебное слово».	1	15.02.2024	
44	В. Осеева «Что легче?», «На катке». Прослушивание аудиозаписи.	1	20.02.2024	
45	Обобщение по теме «Задуманный разговор»	1	22.02.2024	
<b>Приглашение (4ч.)</b>				
46	Какие бывают приглашения.	1	27.02.2024	<p>Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса).</p>
47	Составление устного и письменного приглашения	1	29.02.2024	

				Актуализация имеющихся знаний по теме (участие в беседе на основе личного опыта).
48	Изготовление пригласительной открытки.	1	05.03.2024	Конструирование устных приглашений с опорой на план.
49	Отказ от приглашения.	1	07.03.2024	Дифференциация в зависимости от адресата. Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ. Составление текстов письменных приглашений, в том числе в творческих группах. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
<b>Поздравляю! (4ч.)</b>				
50	Какие бывают праздники?	1	12.03.2024	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). Конструирование поздравлений. Дифференциация в зависимости от адресата.
51	Игра «К какому празднику поздравление?» Составление и произнесение устных поздравлений.	1	14.03.2024	
52	Составление письменного поздравления.	1	19.03.2024	
53	Обобщение по темам «Приглашение.», «Поздравляю!»	1	21.04.2024	Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке. Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток. Самостоятельная подготовка поздравительной открытки и подписи к ней. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
<b>Жду письма! (4ч.)</b>				
54	Какие бывают письма?	1	02.04.2024	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта). Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма. Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов. Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо...» (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены
55	Откуда и куда идут письма?	1	04.04.2024	
56	Коллективное составление письма литературному герою.	1	09.04.2024	
57	Самостоятельная работа «Письмо другу, маме и т.д.»	1	11.04.2024	

				задания написать письмо другу, родственнику и др.). Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
--	--	--	--	---

<b>«Извините меня...» (4 ч.)</b>				
58	За что нужно извиняться?	1	16.04.2024	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня» или форма «Извини меня...»)). Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения. Рольевые игры по теме ситуации. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
59	Как правильно просить прощения.	1	28.04.2024	
60	Рольевые игры по теме ситуации.	1	23.04.2024	
61	Рольевые игры по теме ситуации.	1	25.04.2024	
<b>Поздравительная открытка. (4 ч.)</b>				
62	Песни, стихи и рассказы о Великой Отечественной войне.	1	30.04.2024	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Конструирование текста диалога. «Здравствуй, любимый герой!»
63	<b>Промежуточная аттестация в форме устного опроса.</b>	1	<b>02.05.2024</b>	
64	Открытка ветеранам, родственникам и друзьям. Как правильно подписать. Рисование праздничных открыток.	1	07.05.2024	Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. Рисование праздничных открыток. Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным). Подписывание открыток с поздравлениями. Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки)
65	Как доставить открытку?	1	14.05.2024	
<b>«Во саду ли в огороде» (3ч.)</b>				
66	Летние работы в саду и огороде.	1	16.05.2024	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы — работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности). Подготовка обучающимися творческих работ по теме
67	Аппликация «Летняя корзинка»	1	21.05.2024	
68	Составление рассказа по картинкам. Беседа по теме «Мои планы на лето».	1	23.05.2023	

				<p>(обсуждение замыслов, порядка выполнения).</p> <p>Выполнение и представление творческих работ классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков.</p> <p>Обсуждение планов обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения</p>
	<b>ИТОГО:</b>	<b>68</b>		

